



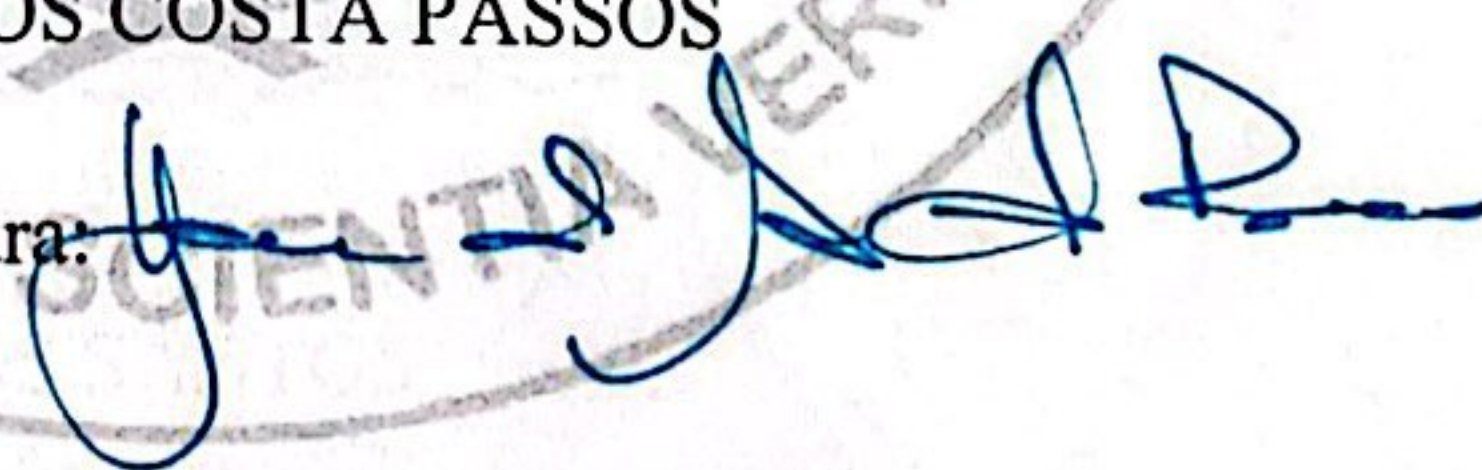
ATA DE DEFESA PÚBLICA DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DA

ALUNA

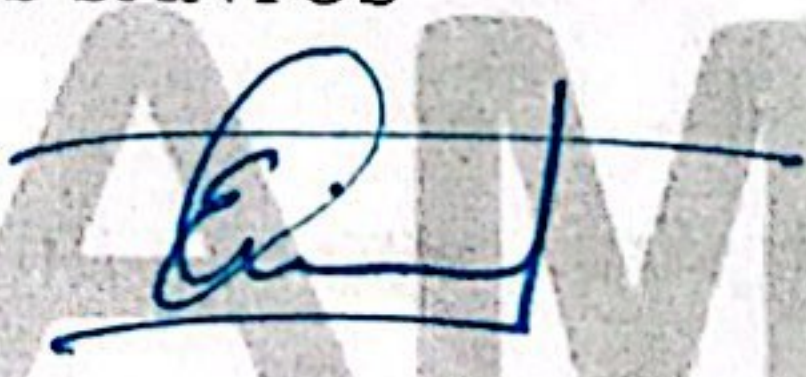
MURIELL GONÇALVES DA SILVA

Aos 07 dias do mês de fevereiro do ano de dois mil e vinte e três, às 14h (quatorze horas), no Auditório Aldair de Palma, ocorreu a sessão Pública de Defesa do Trabalho de Conclusão de Mestrado intitulada **“A DANÇA NO ENSINO DE ARTE DE UMA ESCOLA PÚBLICA: Reflexões sobre o processo criativo norteado pela cultura amazônica.”** apresentada pela aluna MURIELL GONÇALVES DA SILVA, que concluiu todos os pré-requisitos exigidos para a obtenção do título de Mestre em ENSINO DE ARTES, conforme estabelece os Artigos 6 e 7 do Regimento Interno do Curso. Os trabalhos foram instalados pela Prof.^a Dr.^a YARA DOS SANTOS COSTA PASSOS - UEA, Orientador/a e Presidente da Banca Examinadora, que foi constituída, ainda, pela Prof.^a Dr.^a ENEILA ALMEIDA DOS SANTOS – UEA e pela Prof.^a Dr.^a MEIREANE RODRIGUES RIBEIRO DE CARVALHO – UEA. A Banca Examinadora, tendo decidido aceitar o Trabalho de Conclusão, passou a arguição pública do mestrando/a. Encerrados os trabalhos, os examinadores expressaram o seguinte parecer:

☐ Prof.^a Dr.^a YARA DOS SANTOS COSTA PASSOS

Parecer: (Aprovada) Assinatura: 

☐ Prof.^a Dr.^a ENEILA ALMEIDA DOS SANTOS

Parecer: (aprovada) Assinatura: 

☐ Prof.^a Dr.^a MEIREANE RODRIGUES RIBEIRO DE CARVALHO

Parecer: (aprovada) Assinatura: 



Parecer Final

Aprovada com solicitações de ajuste
e revisão apontados pela banca.

Presidente da Banca Examinadora

Proclamados os resultados, foram encerrados os trabalhos e, para constar, eu,
_____, secretário do MESTRADO
PROFISSIONAL EM ARTES, lavrei a presente Ata, que assino juntamente com os
membros da Banca Examinadora.

Manaus (AM), 07 de FEVEREIRO de 2023.

☐ Prof.^a Dr.^a YARA DOS SANTOS COSTA PASSOS

ASSINATURA:

☐ Prof.^a Dr.^a ENEILA ALMEIDA DOS SANTOS

ASSINATURA:

☐ Prof.^a Dr.^a MEIREANE RODRIGUES RIBEIRO DE CARVALHO

ASSINATURA:

Secretário