



ATA DE DEFESA PÚBLICA DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DA
ALUNA
HELOIZA DE LIMA CAVALCANTE BRAZ DE AQUINO

Aos seis dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte e três, às 15h (quinze horas), no Laboratório de Linguagem Sonora da Faculdade de Artes, ocorreu a sessão Pública de Defesa do Trabalho de Conclusão de Mestrado intitulada **“Musicograma em músicas do Grupo Raízes Caboclas: uma proposta metodológica para o ensino de música nos anos iniciais”** que concluiu todos os pré-requisitos exigidos para a obtenção do título de Mestre em ENSINO DE ARTES, conforme estabelece os Capítulos VI e VII do Regimento Interno do Curso. Os trabalhos foram instalados pela Prof.^a Dr.^a Lucyanne de Melo Afonso - UFAM, Orientador/a e Presidente da Banca Examinadora, que foi constituída, ainda, pelo Prof. Dr. João Gustavo Kienen – UFAM, e pela Profa. Dra. Rosejane da Mota Farias – UFAM. A Banca Examinadora, tendo decidido aceitar o Trabalho de Conclusão, passou a arguição pública do mestrando/a. Encerrados os trabalhos, os examinadores expressaram o seguinte parecer:

- Prof.a Dr.a Lucyanne de Melo Afonso

Parecer: (*Aprovada*) Assinatura: *Lucyanne Afonso*

- Prof. Dr. João Gustavo Kienen

Parecer: (*Aprovada*) Assinatura: *João Gustavo Kienen*

- Profa. Dra. Rosejane da Mota Farias

Parecer: (*Aprovada*) Assinatura: *Rosejane da Mota Farias*



Parecer Final

Aprovada

Lucyanne de Melo Afonso

Presidente da Banca Examinadora

Proclamados os resultados, foram encerrados os trabalhos e, para constar, eu, Renato Antônio Brandão, Coordenador do MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES, lavrei a presente Ata, que assino juntamente com os membros da Banca Examinadora.

Manaus (AM), 05 de Dezembro de 2023.

- Prof.^a Dr.^a Lucyanne de Melo Afonso ASSINATURA: *Lucyanne Afonso*
- Prof. Dr. João Gustavo Kienen ASSINATURA: *João Gustavo Kienen*
- Profa. Dra. Rosejane da Mota Farias ASSINATURA: *Rosejane M. Farias*

Coordenador