SISTEBIB
Sistema de Bibliotecas da
Universidade Federal do Amazonas

SISTEBIB

PRODUÇÃO CIENTÍFICA DO SISTEMA DE BIBLIOTECAS DA UFAM

coletânea de artigos dos servidores (2021-2025)

Organizadora
Rosenira Izabel de Oliveira

Coordenação Geral
Priscila Pessoa Simões

SISTEBIB
Sistema de Bibliotecas da
Universidade Federal do Amazonas

SISTEBIB

PRODUÇÃO CIENTÍFICA DO SISTEMA DE BIBLIOTECAS DA UFAM

Coletânea de Artigos dos servidores (2021-2025)

Organizadora
Rosenira Izabel de Oliveira

Coordenação Geral
Priscila Pessoa Simões

Sistema de Bibliotecas da UFAM

Esta obra está licenciada sob uma Licença Creative Commons Atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0). Você pode copiar, distribuir e transmitir este material, e também adaptar a obra, desde que dê os créditos ao autor e à fonte original, e não utilize a obra para fins comerciais.

Reitora
Tanara Lauschner

Vice-Reitor
Geone Maia Corrêa

Diretora da Editora da UFAM - EDUA
Heloísa da Silva Borges

Revisão Técnica
Kamilla Pereira Silva
Yanka Andrade Senna Vidigal

Diagramação e Editoração
Priscila Pessoa Simões
Kamilla Pereira Silva
Yanka Andrade Senna Vidigal

C694 Coletânea de artigos científicos dos servidores do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas / coordenação geral: Rosenira Izabel de Oliveira; organizadora: Priscila Pessoa Simões. – Manaus, AM : EDUA, 2025.
137 p.

ISBN 978-65-5839-272-9

1. Universidade Federal do Amazonas. Sistema de Bibliotecas – Pesquisa 2. Funcionários da biblioteca – Amazonas - Pesquisa 3. Bibliotecas universitárias – Amazonas - Pesquisa I. Oliveira, Rosenira Izabel de (coord.) II. Simões, Priscila Pessoa (org.)

CDU (1976): 02(811.3)

Ficha catalográfica
(Catalogação realizada pela bibliotecária Maria Siméia Ale Girão – CRB11-284)

Sumário

APRESENTAÇÃO

EIXO 1 - ACESSO ABERTO, PROPRIEDADE INTELECTUAL E PATENTES

Artigos completos publicados em periódicos

Limitações e Exceções aos Direitos Autorais: um estudo de caso do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas.....18
Priscila Pessoa Simões; Raimundo Corrêa de Oliveira; Rosa Maria Nascimento dos Santos

A Contribuição do Acesso Aberto para o Desenvolvimento Tecnológico na Amazônia: uma análise a partir da fibra curauá (ananas erectifolius).....19
Angela Emi Yanai; Célia Regina Simonetti Barbalho; Mateus Rebouças Nascimento; Sammy Aquino Pereira

Geração de Patentes a partir de Trabalhos Embargados na BDTD-UFAM: um estudo sobre os Programas Stricto Sensu da Universidade.....20
Geyse Maria Almeida Costa de Carvalho; Fabiana Lucena Oliveira

Propriedade Intelectual nas Universidades e Institutos Federais da Região Norte: um mapeamento com foco em programas de computador, marcas e patentes.....21
Yanka Andrade Senna; Manoel Carlos de Oliveira Junior

Indicações Geográficas no Estado do Amazonas.....22
Simone Santos Freitas; Célia Regina Simonetti Barbalho; Elizete da Silva Dias

Trabalhos completos publicados em anais de eventos

Acesso Aberto e a Propriedade Intelectual: dinâmica do embargo de teses e dissertações na UFAM e a intenção de patentear.....24
Geyse Maria Almeida Costa de Carvalho

Iniciativas de Acesso Aberto do Sistema de Bibliotecas da UFAM e a Agenda 2030: contribuições para os ODS 4 e 9.....25
Kamilla Pereira Silva; Geyse Maria Almeida Costa de Carvalho; Lúcia Martins Pereira de Oliveira

Resumos expandidos publicados em anais de eventos

Práticas Infocomunicacionais em Podcast como Infoproduto da Ciência Aberta: o caso do Biblioquê? Podcast.....27
Carlos Lima Junior; Ana Cristina de Oliveira Batista; Danielly Oliveira Inomata; Kamilla Pereira Silva; Levi Antonio Faneco Rabelo

Sumário

EIXO 2 - BIBLIOMETRIA, CIENTOMETRIA E MÉTRICAS DE PRODUÇÃO

Artigos completos publicados em periódicos

Saberes Tradicionais das Pimentas Baniwa: uma análise bibliométrica e patentométrica.....30
Kissia Layane Cordeiro dos Santos; Célia Regina Simonetti Barbalho Cleiton Mota de Souza; Mateus Rebouças Nascimento; Sammy Aquino Pereira

Indicadores Bibliométricos da Produção Científica sobre o tema Gestão da Diversidade.....31
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Tatiana Brandão Fernandes

Tendências em Pesquisas sobre Bibliotecas Universitárias: um estudo bibliométrico dos anais do SNBU.....32
Mateus Rebouças Nascimento; Danielly Oliveira Inomata; Célia Regina Simonetti Barbalho; Cleiton Mota de Souza

Resumos expandidos publicados em anais de eventos

Estudos Métricos sobre Patentes em Domínio Público: perspectivas de uso a partir da fibra curauá (*Ananas erectifo-lius*).....34
Angela Emi Yanai; Célia Regina Simonetti Barbalho; Mateus Rebouças Nascimento; Sammy Aquino Pereira

Presença Feminina na Ciência Amazonense: fluxos de informação, produção de conhecimentos e ações no cenário amazônico.....35
Danielly Oliveira Inomata; Célia Regina Simonetti Barbalho; Tatiana Brandão Fernandes; Tatiane Batani Sampaio; Yasmin Martins Gomes; Débora da Silva Rocha; Kamilla Pereira Silva; Elionilde Rodrigues de França

Gestão do Conhecimento Indígena: elementos métricos para uma revisão de escopo.....36
Angela Emi Yanai; Célia Regina Simonetti Barbalho; Cleiton da Mota de Souza; Danielly Oliveira Inomata; Leonardo Gomes Remigio; Raquel Santos Maciel

EIXO 3 - CONHECIMENTO TRADICIONAL

Artigos completos publicados em periódicos

Bases de Dados de Conhecimento Tradicional como Estratégia de Proteção.....39
Marcos Roberto de Souza Gomes; Célia Regina Simonetti Barbalho

Sumário

Os Saberes Tradicionais, Produção Científica & Tecnológica: um ensaio a partir da mandioca (manihot esculenta).....40
Célia Regina Simonetti Barbalho; Cleiton Mota de Souza; Paulo Alexandre do Couto Simonetti; Sammy Aquino Pereira

Trabalhos completos publicados em anais de eventos

Gestão do Conhecimento Tradicional Indígena e Políticas Públicas: uma análise da produção científica de colaborações e temáticas relacionadas.....42
Célia Regina Simonetti Barbalho; Cleiton da Mota de Souza; Danielly Oliveira Inomata; Leonardo Gomes Remigio; Raquel Santos Maciel

Resumos expandidos publicados em anais de eventos

Panorama da Produção Intelectual Indígena na Amazônia: um diálogo com as políticas públicas e ações afirmativas.....45
Célia Regina Simonetti Barbalho; Kelly Rahana Macedo Santana; Raquel Santos Maciel; Simone Santos de Freitas; Suely Oliveira Moraes Marquez; Vitor Conrado Melo Rabelo

Os Saberes Tradicionais, Produção Científica & Tecnológica: um ensaio a partir da mandioca (*manihot esculenta*).....46
Cleiton Mota de Souza; Célia Regina Simonetti Barbalho; Sammy Aquino Pereira; Paulo Alexandre do Couto Simonetti

EIXO 4 - Bibliotecas Universitárias: Gestão, Serviços, Experiências

Artigos completos publicados em periódicos

Plano de Marketing Digital para Bibliotecas Universitárias: modelo e estratégias propostas à Biblioteca Central da UFAM.....49
Kamilla Pereira Silva; Marina Ariente Angelocci

ESG na Prática Organizacional: análise das ações estratégicas da UFAM sob ótica da ABNT PR 2030.....50
Kamilla Pereira Silva

Cocriação em Bibliotecas Universitárias Brasileiras: desafios e oportunidades.....51
Raquel Alexandre de Lira; Gregório Varvakis

Atuação do SISTEBIB/UFAM durante o Período Pandêmico 2020/2021: um relato de experiência.....52
Flaviano Lima de Queiroz; Catarina Maria Ramalho Xavier; Gracy Ane Souza Soares; Rosenira Izabel de Oliveira; Diógenes José Coutinho Gusmão

Sumário

Acessibilidade em Bibliotecas Universitárias: O SISTEBIB/UFAM a partir da perspectiva argumentativa proposta por Secchi.....53
Rafael Lima Medeiros Ferreira; Natasha Lima Medeiros Ferreira; Claudina Assunção de Moraes; Erlani Diogo de Jesus; Ida Carneiro Martins; Priscilla Pinzetta; Roberto Gimenez; Valquíria Alves da Silva; Vinicius Aparecido Galindo; Viviane Spadaro Di Gesú

Biblioteca Universitária 2 em 1: desenvolvimento sustentável e sustentabilidade.....54
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Thais Lima Trindade; Tainá de Oliveira Trindade

Trabalhos completos publicados em anais de eventos

Construindo Pontes de Diálogo: a experiência da implantação do mural de recados na Biblioteca Setorial de Ciências Exatas e Engenharias - UFAM.....56
Lúcia Martins Pereira de Oliveira; Kamilla Pereira Silva; Geyse Maria Almeida Costa de Carvalho; Rosenira Izabel de Oliveira

Avaliação da Satisfação dos Usuários do Sistema de Bibliotecas da UFAM: uma análise comparativa entre 2017 e 2024.....57
Geyse Maria Almeida Costa de Carvalho; Lúcia Martins Pereira de Oliveira; Kamilla Pereira Silva; Rosenira Izabel de Oliveira

Coleções Virtuais em Bibliotecas: aferindo o impacto em uma biblioteca universitária.....58
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Elizete da Silva Dias; Jéssica Oliveira Santos; Zeni Silva Jucá Bessa

Cocriação em Bibliotecas Universitárias: uma abordagem teórica.....59
Raquel Alexandre de Lira

ODS 3: a Biblioteca Setorial de Ciências da Saúde - UFAM nesta ação.....60
Maricelia Ferreira dos Santos Paiva; Margarida dos Santos Valente Cruz; Kelen Suely de Alencar Leão Cunha; Olga Maria Moraes Serrão; Raicy Ferreira Monteiro Vieira

A Normalização de Trabalhos Acadêmicos como Serviço nas Bibliotecas Universitárias Brasileiras.....61
Thais Lima Trindade; Thiago Giordano de Souza Siqueira

Panorama da Preservação Digital nas Bibliotecas Universitárias Brasileiras.....62
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Claudina Assunção de Moraes

Sumário

Resumos expandidos publicados em anais de eventos

Trabalho Remoto no Período da Pandemia Ocasionada pela Covid-19: uma experiência que traz subsídios para a adoção do teletrabalho na Biblioteca Central da Ufam.....64
José Bustamante Rodrigues Neto; Rosenira Izabel de Oliveira; Flaviano Lima de Queiroz; Gabriel Henrique da Costa Silva

Mapeamento de Conhecimentos Formais dos Colaboradores do SISTEBIB: potenciais, perspectivas e tendências.....65
Zeni Silva Jucá Bessa; Lúcia Martins Pereira de Oliveira; Kamilla Pereira Silva; Jéssica Oliveira Santos

A Sinergia entre Bibliotecário e Docente na Elaboração de Scoping Reviews: relato de experiência em uma Instituição Federal de Ensino Superior na área de saúde.....66
Raquel Alexandre de Lira

O Papel Social da Biblioteca Universitária: um relato de experiência na Biblioteca Setorial do Museu Amazônico da Universidade Federal do Amazonas.....71
Maricelia Ferreira dos Santos Paiva; Rosângela de Oliveira Martins; Robson Gomes da Silva; Raicy Ferreira Monteiro Vieira; Kelen Suely de Alencar Leão Cunha

Gestão Integrada: uma proposta de sistema ERP aplicado em bibliotecas universitárias.....68
Kamilla Pereira Silva

EIXO 5 - BIBLIOTECAS ESCOLARES

Artigos completos publicados em periódicos

Compreendendo a Integração das Bibliotecas Escolares e a Comunidade: reflexões teórico-práticas a partir da teoria sistêmica.....71
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Thais Lima Trindade

Panorama da Biblioteca Escolar no Brasil: legislação e ações.....72
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Thais Lima Trindade; Guilhermina de Melo Terra; Phamela Lima Torres

O Perfil do Bibliotecário Escolar da Rede Municipal de Ensino de Manaus.....73
Kamilla Pereira Silva; Amanda de Queiroz Bessa

Sumário

EIXO 6 - MUSEUS, MEDIAÇÃO DA INFORMAÇÃO E USUÁRIOS

Artigos completos publicados em periódicos

Diagnóstico do Museu do Seringal Vila Paraíso no Amazonas, Brasil.....76
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Thaís Lima Trindade; Joaquina Maria Batista de Oliveira

Coleções e Comunidades de Interesse do Museu Amazônico da Universidade Federal do Amazonas: relações com a agenda 2030.....77
Thiago Giordano de Souza Siqueira

Concepções de Mediação da Informação sob a Perspectiva dos Textos da Exposição em Museus.....78
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Oswaldo Francisco de Almeida Júnior

Concepciones de Mediación de la Información en el Ámbito de los Museos a partir de la Literatura Científica en Ciencia de la Información.....79
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Oswaldo Francisco de Almeida Júnior

Perspectivas sobre a Mediação da Informação em Museus: explorando os textos das exposições.....81
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Oswaldo Francisco de Almeida Júnior

Trabalhos completos publicados em anais de eventos

O Texto da Exposição como Elemento Expográfico e Mediador da Informação em Museus.....83
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Oswaldo Francisco de Almeida Júnior

Mediação da Informação em Museus: perspectivas a partir dos textos de exposições.....85
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Oswaldo Francisco de Almeida Júnior

Agenda 2030 e o Papel dos Museus.....86
Thiago Giordano de Souza Siqueira

Sumário

EIXO 7 - GESTÃO EDITORIAL E PERIÓDICOS CIENTÍFICOS

Artigos completos publicados em periódicos

Pensamento Analítico na Gestão de Periódicos Científicos: o Google Analytics como ferramenta para análises orientadas por dados.....89
Kamilla Pereira Silva; Letícia Gomes dos Santos

Trabalhos completos publicados em anais de eventos

Boas Práticas Editoriais para Metadados em Periódicos Científicos Utilizando o OJS.....91
Sophia Dalla Costa da Silveira; Kamilla Pereira Silva; Igor Moura Danieleviz e Silva

Resumos expandidos publicados em anais de eventos

Diagnóstico Editorial dos Periódicos Hospedados no Portal da Universidade Federal do Amazonas.....93
Kamilla Pereira Silva

Plugin de Integração entre OPS e Dataverse: facilitando a difusão de dados abertos em preprints.....94
Pablo Valério Polônia; Thiago Matos Brasil; Kamilla Pereira Silva; Diego Abadan Richard Auzier

Monitoramento de Revistas em Acesso Aberto: plugins geradores de dados para o OJS.....95
Igor Moura Danieleviz e Silva; Kamilla Pereira Silva

Saberes e Oportunidades sobre o OJS para Bibliotecários Editores.....96
Kamilla Pereira Silva; Jorge Luiz Cativo Alauzo

Nem só de Bases de Dados Vive a Indexação de Periódicos Digitais em Acesso Aberto: estratégias de SEO para visibilidade.....97
Kamilla Pereira Silva; Jorge Luiz Cativo Alauzo

EIXO 8 - BIBLIOTECONOMIA, EDUCAÇÃO E TEMAS TRANSVERSAIS

Artigos completos publicados em periódicos

A Beleza pelos Olhos: análise documentária de imagens fotográficas e o impacto na tomada de decisão nos encontros mediados por um aplicativo de relacionamento.....100
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Thaís Lima Trindade

Sumário

Educação Intercultural em Sociedades Plurais: desafios da globalização...101
Antonieta Alves Morais; Carmem Lúcia Queiroz Conceição; Claudinero Reis de Lima; Glenda Gonçalves Araújo Caetano; Jairo Henrique de Almeida; Katiane Campos Nogueira Vieira; Maira Pereira Guilherme; Maria Regina Caixeta Silva; Rayanny Nayara Sousa

Aspectos Essenciais da Tutoria para o Ensino à Distância.....103
Catarina Maria Ramalho Xavier; Diógenes José Gusmão Coutinho; Flaviano Lima de Queiroz; Gracy Ane Souza Soares; Kedima Miranda Cardoso

A Relevância da Coordenadoria de Tecnologia Educacional para a Implementação de um Projeto de Inovação Tecnológica.....104
Catarina Maria Ramalho Xavier; Diógenes José Coutinho Gusmão; Kedima Miranda Cardoso; Gracy Ane Souza Soares; Flaviano Lima de Queiroz

Relato de Experiência sobre o Estágio Supervisionado na Educação de Jovens e Adultos: lições da formação docente.....106
Luis Eduardo Rocha Mendes; Luiz Sergio de Oliveira Barbosa; Rogério Brito de Oliveira; Renato de Sena Mendes

Mediação da Informação: percursos de um grupo de pesquisa na Universidade Estadual Paulista.....107
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Orledys Maria de Jesús Lopéz Caldera; Oswaldo Francisco de Almeida Júnior; Cintia Gomes Pacheco; Simone Maria Gonçalves de Oliveira Ulian

A Informação como Fenômeno Interdisciplinar.....109
Thais Lima Trindade; Thiago Giordano de Souza Siqueira

Evaluation of Population Exposure to Aflatoxin in Mercosur: a protocol for systematic review.....110
Raíssa Ribeiro Monte; Neila Soares Picanço; Ariane Mendonça Kluczkovsk; Silvânia da Conceição Furtado; Cleiton Mota Souza; Ana Cyra dos Santos Lucas

Trabalhos completos publicados em anais de eventos

Engenharia de Produção e Divulgação Científica no Médio Amazonas.....113
Matheus Almeida Belchior de Andrade Coelho; Katiane Campos Nogueira Vieira; Sandro Simas de Jesus; Moisés Israel Belchior de Andrade Coelho

Empoderamento na Formação Universitária: práticas e oportunidades acadêmicas na biblioteconomia.....115
Kamilla Pereira Silva

Resumos expandidos publicados em anais de eventos

O Impacto do PIBIC no Instituto de Saúde e Biotecnologia (2019 – 2020).....118
Renato de Sena Mendes; Marcelo Albuquerque de Oliveira

Sumário

EIXO 9 - TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

Artigos completos publicados em periódicos

LoRaBB: an algorithm for parameter selection in LoRa-Based communication for the Amazon Rainforest.....121
Diogo Soares Moreira; Gilmara Santos; Angela Emi Yanai; Pedro Barreto de Souza; Paulo Victor Fernandes de Melo; Edjair Mota

Resumos expandidos publicados em anais de eventos

As Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação-TDIC na Educação Superior em Tempos de Covid-19.....123
Katiane Campos Nogueira Vieira

EIXO 10 - COMUNICAÇÃO, PODCAST, REDES SOCIAIS E DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA

Trabalhos completos publicados em anais de eventos

Práticas e Desafios no Gerenciamento de Redes Sociais: estudo de caso no Instituto Federal do Amazonas.....126
Geyse Maria Almeida Costa de Carvalho

A Decolonialidade da Comunicação Indígena a partir do Olhar sob o Podcast da COIAB.....127
Célia Regina Simonetti Barbalho; Mateus Rebouças Nascimento; Raquel Santos Maciel; Suely Oliveira Morais Marquez

Biblioteca na Rede: o uso da rede social Instagram no compartilhamento de informações.....129
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Claudina Assunção de Moraes

Resumos expandidos publicados em anais de eventos

Biblioteca ICET/UFAM: pós produção e compartilhamento em redes sociais do acervo audiovisual.....131
Katiane Campos Nogueira Vieira; Sandro Simas Jesus; Kallis Sannara Santos Silva

Diálogos sobre Itacoatiara - Am: um espaço midiático para discussão e difusão sobre ciência e cultura.....132
Katiane Campos Nogueira Vieira; Sandro Simas Jesus; Kallis Sannara Santos Silva

O Uso das Mídias Sociais pelas Bibliotecas da UFAM.....133
Margarida dos Santos Valente Cruz; Priscila Pessoa Simões

Sumário

Podcast como Recurso Educacional no Ensino de Competência Informacional.....134
Thiago Giordano De Souza Siqueira

Comportamiento Informativo en el Uso de YouTube por Personas Mayores.....136
Thiago Giordano de Souza Siqueira; Thais Lima Trindade

A COLETÂNIA.....137

Apresentação

A presente coletânea reúne a produção científica de servidores do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB/UFAM), com o objetivo de organizar, valorizar e divulgar o conhecimento produzido por profissionais que atuam na área da informação, da gestão do conhecimento e de suas interfaces com outras áreas do saber.

O levantamento foi realizado com base nas informações disponíveis nos Currículos Lattes dos servidores e abrange o período de 2021 a 2025, e resultou em um total de 76 trabalhos científicos. Esses trabalhos incluem artigos completos publicados em periódicos, trabalhos completos publicados em anais de eventos e resumos expandidos publicados em anais de eventos.

Essa sistematização permite uma visão ampla e integrada das linhas de pesquisa desenvolvidas pelos bibliotecários e demais profissionais do SISTEBIB-UFAM, o que demostra a contribuição técnica, científica e social desse grupo no contexto da UFAM e da sociedade amazonense.

A coletânea está organizada em dez eixos temáticos, que perpertuam a diversidade das áreas de atuação e dos objetos de estudo contemplados nas pesquisas:

1. Acesso Aberto, Propriedade Intelectual e Patentes
2. Bibliometria, Cientometria e Métricas de Produção
3. Conhecimento Tradicional
4. Bibliotecas Universitárias: Gestão, Serviços e Experiências
5. Bibliotecas Escolares
6. Museus, Mediação da Informação e Usuários
7. Gestão Editorial e Periódicos Científicos
8. Biblioteconomia, Educação e Temas Transversais
9. Tecnologias da Informação e Comunicação
10. Comunicação, Podcast, Redes Sociais e Divulgação Científica

A estrutura da coletânea busca sistematizar as produções existentes e, também, demonstrar a amplitude temática e interdisciplinar das pesquisas realizadas pelos profissionais do SISTEBIB.

Do total de 72 servidores vinculados ao Sistema de Bibliotecas da UFAM, 30 possuem produção científica registrada, o que representa um percentual significativo de servidores pesquisadores ativos.

Tal indicador representa o engajamento da equipe com a pesquisa, a inovação e o desenvolvimento científico e cultural que reafirma o papel das bibliotecas universitárias como espaços de produção e disseminação do conhecimento.

Assim, esta coletânea se configura como um instrumento de visibilidade institucional, de disseminação científica e de valorização da pesquisa biblioteconômica e interdisciplinar realizada pelos servidores do SISTEBIB-UFAM entre 2021 e 2025, o que promove o fortalecimento das práticas acadêmicas e profissionais no campo da informação e para a preservação da memória institucional da Universidade.

EIXO 1

ACESSO ABERTO, PROPRIEDADE INTELECTUAL E PATENTES

ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS EM PERIÓDICOS

Limitações e Exceções aos Direitos Autorais

um estudo de caso do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas

Priscila Pessoa Simões[1]
Raimundo Corrêa de Oliveira
Rosa Maria Nascimento dos Santos

RESUMO

Este estudo investiga as principais necessidades do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM) no que tange às limitações e exceções aos direitos autorais, analisando os desafios enfrentados na oferta de serviços informacionais e na digitalização de acervos. A pesquisa adota uma abordagem exploratório-descritiva, com métodos qualitativos, incluindo análise documental e aplicação de questionário estruturado a 33 bibliotecários. Os resultados apontam lacunas na padronização da extração de pequenos trechos de obras, no compartilhamento de materiais por meios digitais, bem como na digitalização de obras raras e em domínio público. Ademais, observa-se a ausência de ações voltadas à acessibilidade de usuários com deficiência visual. Os achados evidenciam a necessidade de uma Política Institucional de Direitos Autorais para o SISTEBIB-UFAM, visando a garantir conformidade legal e promover maior acesso ao conhecimento. O estudo contribui para o debate sobre direito autoral e acesso à informação no contexto das bibliotecas universitárias, destacando a importância de estratégias institucionais para superar os desafios identificados

PALAVRAS-CHAVE: Direitos Autorais. Acesso à Informação. Bibliotecas Universitárias. Digitalização. Acessibilidade.

REFERÊNCIA

SIMÕES, Priscila Pessoa; OLIVEIRA, Raimundo Corrêa de; SANTOS, Rosa Maria Nascimento dos. Limitações e exceções aos direitos autorais: um estudo de caso do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas. **Revista Foco**, [S. l.], v. 18, n. 7, p. e9096, 2025. Disponível em: https://ojs.focopublicacoes.com.br/foco/article/view/9096.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

A contribuição do Acesso Aberto para o Desenvolvimento Tecnológico na Amazônia

uma análise a partir da fibra curauá (*ananas erectifolius*)

Angela Emi Yanai[1]
Célia Regina Simonetti Barbalho
Mateus Rebouças Nascimento
Sammy Aquino Pereira

RESUMO

Examina as citações em acesso aberto em patentes para a espécie Curauá (Ananas erectifolius). A metodologia apresenta uma análise a partir de dados extraídos da base Lens. Os resultados apontam que as publicações em acesso aberto sobre o tema estão categorizadas nas cores verde e ouro, compreendendo que essas vertentes possibilitam a disponibilização do artigo de forma gratuita e sem restrição. Conclui-se que o conhecimento científico em acesso aberto pode contribuir para o estreitamento da relação entre os atores que compõem o ecossistema de conhecimento científico e o de inovação, fomentando o desenvolvimento da região.

PALAVRAS-CHAVE: Acesso Aberto. Fibra Curauá. Desenvolvimento Tecnológico. Amazônia.

REFERÊNCIA

YANAI, Angela Emi; BARBALHO, Célia Regina Simonetti; NASCIMENTO, Mateus Rebouças; PEREIRA, Sammy Aquino. A contribuição do acesso aberto para o desenvolvimento tecnológico na amazônia: uma análise a partir da fibra curauá (ananas erectifolius). **Ciência da Informação**, Brasília, v. 53, n. 3, p. 1-6, 2024. Disponível em: https://revista.ibict.br/ciinf/article/view/7201.

[1]Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Geração de Patentes a partir de Trabalhos Embargados na BDTD-UFAM

um estudo sobre os Programas Stricto Sensu da Universidade

Geyse Maria Almeida Costa de Carvalho[1]
Fabiana Lucena Oliveira

RESUMO

Este estudo teve como objetivo investigar a relação entre a produção acadêmica sujeita a embargo e a geração de patentes dos cursos de mestrado e doutorado da Universidade Federal do Amazonas. Para compreensão do tema, foram utilizados métodos de pesquisa bibliográfica e documental, que permitiram a coleta de dados e a análise de informações relevantes. Os resultados obtidos indicam que a prática de geração de patentes a partir de trabalhos embargados pode ser uma estratégia relevante para a inovação e o desenvolvimento tecnológico, mas que é necessário buscar um equilíbrio entre os interesses dos pesquisadores, das universidades e das empresas. Além disso, é importante considerar as limitações e as possibilidades de ampliação da pesquisa em futuros estudos, bem como as implicações éticas e legais do embargamento de produção acadêmica. A pesquisa revela que 354 teses e dissertações estão atualmente embargadas, sendo 82 por motivos relacionados a patentes. A ausência de um prazo limite para embargos pode resultar em extensões indefinidas. Uma análise das patentes associadas aos trabalhos embargados revela que o PPG em Biotecnologia lidera com 7 patentes solicitadas, destacando-se no desenvolvimento de tecnologias aplicadas. O PPG em Inovação Farmacêutica também contribui significativamente com 4 patentes. A demora entre solicitação e concessão sugere complexidade no processo de aprovação de patentes. A existência de solicitações de patentes em programas de mestrado destaca o envolvimento desses alunos em projetos inovadores.

PALAVRAS-CHAVE: Geração de Patentes. Trabalhos Embargados. Produção Acadêmica. Inovação.

REFERÊNCIA

CARVALHO, Geyse Maria Almeida Costa de; OLIVEIRA, Fabiana Lucena. Geração de patentes a partir de trabalhos embargados na BDTD-UFAM: um estudo de caso sobre os programas stricto sensu da universidade. **Revista Foco**, [S. l.], v. 17, n. 11, p. e6852, 2024. Disponível em: https://ojs.focopublicacoes.com.br/foco/article/view/6852.

[1]Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Propriedade Intelectual nas Universidades e Institutos Federais da Região Norte

um mapeamento com foco em programas de computador, marcas e patentes

Yanka Andrade Senna[1]
Manoel Carlos de Oliveira Junior

RESUMO

A Região Norte possui 11 Universidades Federais e sete Institutos Federais, abarcando áreas do conhecimento cujas produções são passíveis de proteção legal. O presente artigo analisa, entre 2012 e 2022, a atuação dessas instituições quanto ao desenvolvimento inovador e tecnológico, considerando: Programas de Computador e Marcas e Patentes. Quanto à metodologia, foram utilizados a análise documental, a pesquisa bibliográfica e a prospecção tecnológica junto ao Instituto Nacional da Propriedade Industrial (INPI) e a análise preditiva, utilizando a linguagem Python. A busca resultou em 39 Marcas, 550 Patentes e 301 Programas de Computador. A Universidade Federal do Pará se destaca com maior número de ativos de Propriedade Intelectual. Concluiu-se que o planejamento adequado dos NITs contribui para aumentar a proteção do conhecimento, como no caso da UFRA, da Unifap e da Ufopa. Entretanto, a análise preditiva mostra que não há tendência de crescimento, sendo necessárias ações que incentivem a proteção intelectual e o registro de marcas e softwares.

PALAVRAS-CHAVE: Prospecção Tecnológica. Propriedade Intelectual. Região Norte.

REFERÊNCIA

SENNA, Yanka Andrade; OLIVEIRA JUNIOR, Manoel Carlos de. Propriedade Intelectual nas Universidades e Institutos Federais da Região Norte: um mapeamento com foco em programas de computador, marcas e patentes. **Cadernos de Prospecção**, [S. l.], v. 17, n. 2, p. 403–420, 2024. Disponível em: https://periodicos.ufba.br/index.php/nit/article/view/56521.

[1]Assistente Administrativo do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Indicações Geográficas no Estado do Amazonas

Simone Santos Freitas
Célia Regina Simonetti Barbalho
Elizete da Silva Dias[1]

RESUMO

Este estudo tem por objetivo identificar tanto as Indicações Geográficas (IGs) do Estado do Amazonas concedidas pelo INPI quanto as IGs potenciais, considerando que um reconhecimento/concessão dessa natureza busca, entre outros objetivos, promover o desenvolvimento regional por meio do envolvimento de diversos atores tais como produtores, entidades de classe, empresas, todos responsáveis por dinamizar esse desenvolvimento. Aponta que as Indicações Geográficas mostram-se como um gerador de benefícios para a economia local e determina a qualidade e reputação de produtos e serviços, especialmente para a Região Amazônica, rica em biodiversidade e com uma vasta possibilidade de desenvolvimento de novos produtos e serviços derivados do uso dos seus recursos naturais. A pesquisa caracteriza-se como qualitativa de natureza exploratória, amparada em pesquisas bibliográficas para favorecer amplo entendimento e reflexões sobre a temática em estudo. Para a coleta de dados, utilizou-se como fontes a base do Instituto Nacional da Propriedade Industrial (INPI) e a Rede da Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (BDTD). Os resultados apresentaram oito (8) IGs para o Amazonas, sendo seis (6) concedidas e duas (2) em tramitação no INPI, entre o período de outubro de 2020 e janeiro de 2023. Foram ainda descritos os modelos aplicados para o Diagnóstico das Indicações Geográficas e as potenciais IGs para o Estado do Amazonas pelos quais foi possível inferir que o Estado apresenta potencialidades para obter novas IGs e a necessidade de mais engajamento pelos atores envolvidos para alavancar a utilidade das IGs já concedidas.

PALAVRAS-CHAVE: Indicação de Procedência. Denominação de Origem. Amazonas.

REFERÊNCIA

FREITAS, Simone Santos; BARBALHO, Célia Regina Simonetti; DIAS, Elizete da Silva. Indicações geográficas no estado do Amazonas. Revista **INGI - Indicação Geográfica e Inovação**, Aracaju, v. 7, n. 2, p. 2098-2105, 2023. Disponível em: https://ingi.api.org.br/index.php?journal=INGI&page=article&op=view&path%5B%5D=244.

[1]Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS

Acesso aberto e a Propriedade Intelectual

dinâmica do embargo de teses e dissertações na UFAM e a intenção de patentear

Geyse Maria Almeida Costa de Carvalho[1]

RESUMO

Este estudo investigou a relação entre a produção acadêmica embargada e a geração de patentes nos cursos de mestrado e doutorado da Universidade Federal do Amazonas. Utilizando pesquisa bibliográfica e documental, concluiu-se que embargar trabalhos acadêmicos pode ser uma estratégia relevante para inovação, mas é necessário equilibrar interesses de pesquisadores, universidades e empresas. A pesquisa identificou 354 teses e dissertações embargadas, sendo 82 por motivos de patentes. Destacaram-se os programas de Biotecnologia e Inovação Farmacêutica. A ausência de um prazo limite para embargos pode resultar em extensões indefinidas, e a complexidade do processo de patentes é evidente pela demora na concessão**.**

PALAVRAS-CHAVE: Geração de patentes. Trabalhos embargados. Produção acadêmica. Inovação.

REFERÊNCIA

CARVALHO, Geyse Maria Almeida Carvalho de. Acesso aberto e a propriedade intelectual: dinâmica do embargo de teses e dissertações na UFAM e a intenção de patentear. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 30, 2024, Recife. **Anais** [...]. Recife: FEBAB, 2024. p. 1-8. Disponível em: https://portal.febab.org.br/cbbd2024/article/view/3129.

[1]Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Iniciativas de Acesso Aberto do Sistema de Bibliotecas da UFAM e a Agenda 2030

contribuições para os ODS 4 e 9

Kamilla Pereira Silva[1]
Geyse Maria Almeida Costa de Carvalho[1]
Lúcia Martins Pereira de Oliveira[1]

RESUMO

Este resumo visa identificar práticas de Ciência Aberta realizadas pelo Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas condizentes com a Agenda 2030 da Organização das Nações Unidas. Metodologicamente, utilizou-se os métodos bibliográfico e documental para estabelecer relações entre as ações do SISTEBIB em consonância com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável. Resultou-se na identificação e descrição de estratégias que impulsionam o alcance dos objetivos 4 e 9 da Agenda. Essas iniciativas fortalecem o cumprimento dos objetivos que promovem uma sociedade mais emancipada por meio da disponibilização de conteúdo científicos digitais.

PALAVRAS-CHAVE: Acesso Aberto. Agenda 2030. Repositórios Digitais. Autoarquivamento. Sistema de Bibliotecas da UFAM.

REFERÊNCIA

SILVA, Kamilla Pereira; CARVALHO, Geyse Maria Almeida Costa de; OLIVEIRA, Lúcia Martins Pereira de. Iniciativas de acesso aberto do Sistema de Bibliotecas da UFAM e a Agenda 2030. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 30, 2024, Recife. **Anais** [...]. Recife: FEBAB, 2024. p. 1-10. Disponível em: https://portal.febab.org.br/cbbd2024/article/view/3290.

[1]Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

RESUMOS EXPANDIDOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS

Práticas Infocomunicacionais em Podcast como Infoproduto da Ciência Aberta

o caso do Biblioquê? Podcast

Carlos Lima Junior
Ana Cristina de Oliveira Batista
Danielly Oliveira Inomata
Kamilla Pereira Silva[1]
Levi Antonio Faneco Rabelo

RESUMO

Buscou mapear práticas infocomunicacionais em podcast como contribuição à Ciência Aberta.

REFERÊNCIA

LIMA JUNIOR, Carlos, BATISTA, Ana Cristina de Oliveira, OLIVEIRA, Danielly Inomata, SILVA, Kamilla Pereira; RABELO, Levi Antonio Faneco. Práticas infocomunicacionais em podcast como infoproduto da Ciência Aberta: o caso do Biblioquê? Podcast. In: CONFERÊNCIA LUSÓFONA DE CIÊNCIA ABERTA, 15, 2024, Porto. **Anais** [...]. Porto: ESEP, 2024. Disponível em: https://revista.ibict.br/ciinf/issue/view/357/110.

[1]Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

EIXO 2

BIBLIOMETRIA, CIENTOMETRIA E MÉTRICAS DE PRODUÇÃO

ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS EM PERIÓDICOS

Saberes Tradicionais das Pimentas Baniwa

uma análise bibliométrica e patentométrica

Kissia Layane Cordeiro dos Santos
Célia Regina Simonetti Barbalho
Cleiton Mota de Souza[1]
Mateus Rebouças Nascimento
Sammy Aquino Pereira

RESUMO

Examina o contexto científico e tecnológico que envolve a produção do produto Pimenta Baniwa e a proteção de sua originalidade, com objetivo de discutir a questão dos saberes tradicionais que envolvem o empreendedorismo indígena na Amazônia. Elege como foco do estudo a trajetória da composição do produto Pimenta Baniwa tipo Jiquitaia e a transversalidade para geração de domínios. Estabelece como elemento metodológico os estudos métricos da informação, sobretudo o campo bibliométrico e patentométrico para dimensionar o estado científico e tecnológico da temática, analisando a partir da bibliometria, o mapeamento da produção científica sobre o tema e na patentometria os indicadores tecnológicos. Os resultados demonstram que há muito material científico e tecnológico que tem a pimenta do gênero Capsicumssp. como principal tema, porém, quando se trata da Pimenta Baniwa pouco é encontrado dentro das pesquisas científicas e referente ao domínio tecnológico não foi encontrado nenhum tipo de proteção direcionada ao produto. Conclui-se que a produção de conhecimento sobre o tema está predominantemente voltada para o campo agrário, com ênfase na ampliação da produção e na salvaguarda da pimenta, sendo notável pouca produção que aborda de maneira profunda o empreendedorismo indígena do povo Baniwa.

PALAVRAS-CHAVE: Baniwa. Pimenta Baniwa. Bibliometria. Patentometria. Saberes Tradicionais.

REFERÊNCIA

SANTOS, Kissia Layane Cordeiro dos; BARBALHO, Célia Regina Simonetti; SOUZA, Cleiton Mota de; NASCIMENTO, Mateus Rebouças; PEREIRA, Sammy Aquino. Saberes tradicionais das pimentas baniwa: uma análise bibliométrica e patentométrica. **P2P e Inovação**, Rio de Janeiro, RJ, v. 10, n. 2, p. e-6885, 2024. Disponível em: https://revista.ibict.br/p2p/article/view/6885.

[1]Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Indicadores Bibliométricos da Produção Científica sobre o Tema Gestão da Diversidade

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Tatiana Brandão Fernandes

RESUMO

Este estudo busca analisar a evolução cronológica da temática da "gestão da diversidade", utilizando técnicas da Bibliometria para avaliar o desenvolvimento dos artigos publicados em língua portuguesa e indexados em bases de dados. Adota uma abordagem qualitativa e quantitativa, com uma base teórico-metodológica. Utiliza a Revisão Sistemática de Literatura para estabelecer critérios de seleção e extração de dados, seguida pela aplicação de análises bibliométricas para identificar os autores mais citados na área. A revisão sistemática da literatura revela que a produção em língua portuguesa sobre gestão da diversidade emerge em 2004, principalmente em publicações multidisciplinares, embora com uma orientação predominantemente administrativa. A maioria das produções é realizada de forma coletiva, envolvendo autores com vínculos em instituições públicas. Os 14 artigos analisados citam 30 autores com mais frequência. A perspectiva da gestão da diversidade abordada nos artigos está majoritariamente concentrada em organizações privadas e empresariais, limitando-se a questões étnico-raciais, pessoas com deficiência e identidade de gênero/sexual. Esses resultados destacam características, lacunas e tendências do conhecimento produzido no contexto brasileiro.

PALAVRAS-CHAVE: Bibliometria. Análise de Citação. Diversidade. Gestão da Diversidade. Ciência da Informação.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza; FERNANDES, Tatiana Brandão. Indicadores bibliométricos da produção científica sobre o tema gestão da diversidade. **Revista Edicic**, San José, v. 4, e4424, p. 1-19, 2024. Disponível em: https://ojs.edicic.org/revistaedicic/article/view/297.

[1]Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Tendências em Pesquisas sobre Bibliotecas Universitárias

uma análise bibliométrica e patentométrica

Mateus Rebouças Nascimento[1]
Danielly Oliveira Inomata
Célia Regina Simonetti Barbalho
Cleiton Mota de Souza[1]

RESUMO

Discute as tendências em pesquisas sobre bibliotecas universitárias por meio da análise bibliométrica dos anais do Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias (SNBU). Justifica-se a pesquisa a partir da necessidade de dimensionar as temáticas expostas no maior evento sobre bibliotecas universitárias, que despontam para as tendências das pesquisas, no Brasil. Foram utilizados como fonte de informação os anais do SNBU disponibilizados na rede em meio eletrônico, cuja extração dos metadados permitiu a análise das palavras-chave indexadas pelos autores nos artigos, padronizados em seguida de acordo com as especificações do software métrico VOSviewer. Conclui-se que os temas mais tratados no seminário são relacionados às tecnologias emergentes nas bibliotecas, assim como a produção científica e suas vertentes, envolvendo a questão da comunicação e os repositórios que permeiam esse processo, inferindo que as discussões sobre bibliotecas universitárias evoluem conforme o advento das tecnologias de informação e comunicação.

PALAVRAS-CHAVE: Bibliometria. Bibliotecas Universitárias. Análise Temática. Seminário Nacional de Bibliotecas Universitárias.

REFERÊNCIA

NASCIMENTO, Mateus Rebouças; INOMATA, Danielly Oliveira; BARBALHO, Célia Regina Simonetti; SOUZA, Cleiton Mota de. Tendências em pesquisas sobre bibliotecas universitárias: um estudo bibliométrico dos anais do SNBU. **Em Questão**, Porto Alegre, v. 28, n. 1, p. 234–257, 2021. Disponível em: https://seer.ufrgs.br/index.php/EmQuestao/article/view/111710.

[1]Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

RESUMOS EXPANDIDOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS

Estudos Métricos sobre Patentes em Domínio Público

perspectivas de uso a partir da fibra curauá (a*nanas erectifo-lius*)

Angela Emi Yanai[1]
Célia Regina Simonetti Barbalho
Mateus Rebouças Nascimento
Sammy Aquino Pereira

RESUMO

Este estudo tem por objetivo analisar patentes em domínio público sobre a fibra curauá (Ananas erectifolius), apresentando perspectivas de uso dessas informações públicas para o fomento da inovação. A metodologia baseia-se em um estudo patentométrico, utilizando os dados extraídos no software Orbit para análise. Os resultados demonstram que as tecnologias encontradas abrangem métodos e processos de fabricação e materiais compósitos à base de fibras. Conclui-se que os documentos de patentes em domínio público podem prospectar o desenvolvimento de novas formas de exploração dos conhecimentos contidos em patentes.

PALAVRAS-CHAVE: Curauá. Domínio Público. Estudos Métricos. Patentometria.

REFERÊNCIA

YANAI, Angela Emi; BARBALHO, Célia Regina Simonetti; NASCIMENTO, Mateus Rebouças; PEREIRA, Sammy Aquino. Estudos métricos sobre patentes em domínio público: perspectivas de uso a partir da fibra curauá (Ananas erectifo-lius). *In*: ENCONTRO BRASILEIRO DE BIBLIOMETRIA E CIENTOMETRIA, 9, 2024, Brasília. **Anais** [...]. Brasília: UNB/IBICT, 2024. p. 1-8. Disponível em: https://ebbc.inf.br/ojs/index.php/ebbc/article/view/282.

[1]Servidora do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Presença Feminina na Ciência Amazonense

fluxos de informação, produção de conhecimentos e ações no cenário amazônico

Danielly Oliveira Inomata
Célia Regina Simonetti Barbalho
Tatiana Brandão Fernandes
Tatiane Batani Sampaio
Yasmin Martins Gomes
Débora da Silva Rocha
Kamilla Pereira Silva[1]
Elionilde Rodrigues de França

RESUMO

Busca-se conhecer a participação das mulheres como pesquisadoras nas instituições públicas de ensino, pesquisa e na área da saúde do Estado do Amazonas, a partir de um olhar para seus fluxos de informação e produção do conhecimento. Caracteriza-se como uma pesquisa de caráter exploratório e descritivo, adotando como procedimentos técnicos a pesquisa bibliográfica e estudos métricos da informação para mensurar a produção científica e tecnológica. Os resultados apontam o crescimento da produção científica e grande participação das mulheres em eventos científicos, embora se evidencie sua menor participação como atores centrais em redes de coautoria.

PALAVRAS-CHAVE: Estudo de Gênero. Feminismo. Produção Científica. Mulheres na Ciência.

REFERÊNCIA

INOMATA, Danielly Oliveira; BARBALHO, Célia Regina Simonetti; FERNANDES, Tatiana Brandão; SAMPAIO, Tatiane Batani; GOMES, Yasmin Martins; ROCHA, Débora da Silva; SILVA, Kamilla Pereira; FRANÇA, Elionilde Rodrigues de. Presença feminina na ciência amazonense: fluxos de informação, produção de conhecimentos e ações no cenário amazônico. *In*: ENCONTRO BRASILEIRO DE BIBLIOMETRIA E CIENTOMETRIA, 9, 2024, Brasília. **Anais** [...]. Brasília: UNB/IBICT, 2024. p. 1-9. Disponível em: https://ebbc.inf.br/ojs/index.php/ebbc/article/view/293.

[1]Servidora do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Gestão do Conhecimento Indígena

elementos métricos para uma revisão de escopo

Angela Emi Yanai[1]
Célia Regina Simonetti Barbalho
Cleiton da Mota de Souza[1]
Danielly Oliveira Inomata
Leonardo Gomes Remigio
Raquel Santos Maciel[1]

RESUMO

Apresenta levantamento bibliométrico das publicações sobre gestão do conhecimento indígena (GCI) na literatura científica internacional de acesso aberto, com vistas à elaboração de revisão de escopo. As buscas foram realizadas nas bases de dados Scopus e OpenAlex, totalizando 562 artigos. Utilizou-se o VosViewer para organização, tratamento e análise dos dados. Os resultados revelam a dispersão temporal das publicações sobre GCI, com um impulsionamento das publicações científicas a partir do ano de 2007. Observou-se a existência de múltiplos trabalhos publicados, em diferentes frentes de pesquisa e em escala global, com ocorrências temáticas em diversas áreas do conhecimento.

PALAVRAS-CHAVE: Conhecimento Indígena. Gestão do Conhecimento Indígena. Estudos Bibliométricos.

REFERÊNCIA

YANAI, Angela Emi; BARBALHO, Célia Regina Simonetti; SOUZA, Cleiton da Mota de; INOMATA, Danielly Oliveira; REMIGIO, Leonardo Gomes; MACIEL, Raquel Santos. Gestão do conhecimento indígena: elementos métricos para uma revisão de escopo. *In*: ENCONTRO BRASILEIRO DE BIBLIOMETRIA E CIENTOMETRIA, 9, 2024, Brasília. **Anais** [...]. Brasília: UNB/IBICT, 2024. p. 1-7. Disponível em: https://ebbc.inf.br/ojs/index.php/ebbc/article/view/302.

[1]Bibliotecário(a) - Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

EIXO 3

CONHECIMENTOS TRADICIONAIS

ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS EM PERIÓDICOS

Bases de Dados de Conhecimento Tradicional como Estratégia de Proteção

Marcos Roberto de Souza Gomes[1]
Célia Regina Simonetti Barbalho

RESUMO

As questões que envolvem a proteção dos conhecimentos tradicionais são discutidas a partir da análise de três iniciativas de preservação e de promoção em diferentes culturas selecionadas aleatoriamente: a Biblioteca Digital de Conhecimento Tradicional da Índia (TKDL), os Centros de Artes Australianos e o Portal do Conhecimento Tradicional Coreano (KTKP). Foram eleitos como critérios de avaliação o objetivo da iniciativa e as estratégias de ação. Acredita-se que, embora enfoquem diferentes aspectos como medicina tradicional, arte aborígene, culinária e patrimônio imaterial, as iniciativas visam a proteger a apropriação indevida e a promover o uso sustentável do conhecimento tradicional. Destaca-se que as estratégias incluem a digitalização e a sistematização das informações, salientando que os impactos variam entre a prevenção de patentes indevidas até a promoção da inovação e pesquisa, demonstrando a relevância de abordagens adaptadas às especificidades culturais para a gestão do conhecimento tradicional e a importância da colaboração multidisciplinar na preservação do patrimônio cultural.

PALAVRAS-CHAVE: Conhecimento Tradicional. Proteção. Bases de Dados.

REFERÊNCIA

GOMES, Marcos Roberto de Souza; BARBALHO, Célia Regina Simonetti . Bases de dados de conhecimento tradicional como estratégia de proteção. **Cadernos de Prospecção**, [S. l.], v. 17, n. 4, p. 1196–1213, 2024. Disponível em: https://periodicos.ufba.br/index.php/nit/article/view/59851.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Os Saberes Tradicionais, Produção Científica & Tecnológica

um ensaio a partir da mandioca (*manihot esculenta*)

Célia Regina Simonetti Barbalho
Cleiton Mota de Souza[1]
Paulo Alexandre do Couto Simonetti
Sammy Aquino Pereira

RESUMO

Objetivo: Identificar e analisar as principais características das publicações científicas e tecnológicas, especialmente artigos e patentes, sobre a mandioca. Metodologia: Adota o estudo bibliométrico, de natureza descritiva com enfoque exploratório, tendo como fonte de informação a base de dados de artigos científicos Scopus para examinar as temáticas mais tratadas a partir da coocorrência de palavras-chave, os principais autores e sua afiliação e os principais países detectados nos artigos para patentes, a base Questel Orbit, em virtude de sua cobertura global, para analisar da situação legal, dos pedidos de patentes ou patentes concedidas, ano de aplicação, domínio tecnológico, detentores das patentes ou pedidos de patentes, localização de mercados e concorrentes, principais players. Resultados: Os dados levantados demonstram um total domínio brasileiro sobre a produção científica e tecnológica sobre a espécie Manihot esculenta. Conclusão: Se faz necessário ampliar estudos desta natureza para amparar discussões que possam contribuir para um efetivo ganho para a sociedade a partir dos conhecimentos tradicionais associados às inovações disponibilizadas no mercado.

PALAVRAS-CHAVE: Prospecção. Saberes Tradicionais. Alimentos.

REFERÊNCIA

BARBALHO, Célia Regina Simonetti; SOUZA, Cleiton Mota de; SIMONETTI, Paulo Alexandre do Couto; PEREIRA, Sammy Aquino. Os Saberes tradicionais, produção científica & tecnológica: um ensaio a partir da mandioca (manihot esculenta). **Informação & Informação**, [S. l.], v. 27, n. 3, p. 34–54, 2023. Disponível em: https://ojs.uel.br/revistas/uel/index.php/informacao/article/view/47273.

[1]Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS

Gestão do Conhecimento Tradicional Indígena e Políticas Públicas

uma análise da produção científica de colaborações e temáticas relacionadas

Célia Regina Simonetti Barbalho
Cleiton da Mota de Souza[1]
Danielly Oliveira Inomata
Leonardo Gomes Remigio
Raquel Santos Maciel[18]

RESUMO

Discute a Gestão do Conhecimento Indígena, com o objetivo de estimular reflexões acerca da sustentabilidade apoiadas em evidências científicas internacionais, bem como levantar implicações políticas, econômicas e sociais relacionadas, consideradas críticas para o campo de estudo da gestão da informação e do conhecimento. O estudo apresenta uma imersão nos artigos publicados em periódicos científicos indexados na base de dados internacional Scopus, a partir dos quais se conduziu a análise da evolução da produção científica por ano e país, bem como a ocorrência de palavras-chave cujo teor representa o direcionamento das inquietações da comunidade científica relacionadas ao tema, na delimitação temporal 2012 a 2020. Foram analisados 271 artigos científicos sobre o tema, cujos dados referenciais subsidiaram a análise proposta, os metadados foram tratados e representados graficamente utilizando o software VosViewer. Os resultados revelam que as questões que perpassam o conhecimento indígena estão no bojo da emergente preocupação com o desenvolvimento sustentável global e que as discussões internacionais têm refletido nas inquietações da comunidade científica, cujas investigações envolvem as diversas nuances relacionadas ao conhecimento indígena, bem como impactado nas políticas públicas, nos instrumentos legais para a conservação dos biomas e proteção dos ecossistemas. À agenda de pesquisa em ciência da informação é dado o desafio de pensar a gestão do conhecimento indígena, seus mecanismos de funcionamento e implementar modelos de gestão da informação e do conhecimento, tão caro às comunidades locais e que encontra sua posição própria no prisma científico e no desenvolvimento sustentável global.

PALAVRAS-CHAVE: Modelo de Gestão. Conhecimento Indígena. Gestão do Conhecimento Indígena. Ciência da Informação.

[1]Bibliotecário-Documentalista do Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

REFERÊNCIA

BARBALHO, Célia Regina Simonetti; SOUZA, Cleiton da Mota de; INOMATA, Danielly Oliveira; MACIEL, Raquel Santos; REMIGIO, Leonardo Gomes. Gestão do conhecimento tradicional indígena e políticas públicas: uma análise da produção científica de colaborações e temáticas relacionadas. *In*: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 23, 2023, Aracaju. **Anais** [...]. Aracaju: Enancib, 2023. Disponível em: https://enancib.ancib.org/index.php/enancib/xxxiiienancib/paper/view/2023.

RESUMOS EXPANDIDOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS

Panorama da Produção Intelectual Indígena na Amazônia

um diálogo com as políticas públicas e ações afirmativas

Célia Regina Simonetti Barbalho
Kelly Rahana Macedo Santana
Raquel Santos Maciel[1]
Simone Santos de Freitas
Suely Oliveira Moraes Marquez
Vitor Conrado Melo Rabelo

RESUMO

Examina os possíveis impactos das ações afirmativas para educação indígena na geração do conhecimento científico por pesquisadores de povos originários da região Norte brasileira. Objetiva compreender os mecanismos implícitos à cronologia da geração do conhecimento científico por pesquisadores indígenas oriundos da região Norte brasileira. Constitui um estudo bibliométrico, com 168 alunos da pós-graduação. A extração dos dados das produções científicas foram retirados da Plataforma Lattes, submetidos ao software VOSviewer para criação de grafos que mostra a temporalidade das publicações. Conclui que as ações afirmativas, enquanto política pública, podem ter influenciado na produção dos intelectuais indígenas nortistas.

PALAVRAS-CHAVE: Intelectuais Indígenas. Políticas Educacionais. Produção Nortista.

REFERÊNCIA

BARBALHO, Célia Regina Simonetti; SANTANA, Kelly Rahana Macedo; MACIEL, Raquel Santos; FREITAS, Simone Santos de; MARQUEZ, Suely Oliveira Moraes; RABELO, Vitor Conrado Melo. Panorama da produção intelectual indígena na amazônia: um diálogo com as políticas públicas e ações afirmativas. *In*: ENCONTRO BRASILEIRO DE BIBLIOMETRIA E CIENTOMETRIA, 9, 2024, Brasília. **Anais** [...]. Brasília: UNB/IBICT, 2024. p. 1-8. Disponível em: https://ebbc.inf.br/ojs/index.php/ebbc/article/view/281.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Os Saberes Tradicionais, Produção Científica & Tecnológica

um ensaio a partir da mandioca (*manihot esculenta*)

Cleiton Mota de Souza[1]
Célia Regina Simonetti Barbalho
Sammy Aquino Pereira
Paulo Alexandre do Couto Simonetti

RESUMO

Examina as principais características das publicações científicas e tecnológicas, artigos e patentes, sobre a mandioca, base alimentar das populações tradicionais amazônicas. Apresenta um breve referencial sobre a contribuição dos estudos métricos para a inovação social e econômica e sobre a espécie *Manihot esculenta*. Adota o estudo bibliométrico, de natureza descritiva com enfoque exploratório, tendo como fonte de informação a base de dados de artigos, Scopus e para patentes, Questel Orbit, ambas elencadas por suas coberturas globais. Conclui-se ser necessário ampliar estudos desta natureza visando amparar discussões que possam contribuir para um efetivo ganho para a sociedade pela inovação no mercado.

PALAVRAS-CHAVE: Prospecção. Saberes Tradicionais. Alimentos.

REFERÊNCIA

SOUZA, Cleiton Mota de; BARBALHO, Célia Regina Simonetti; PEREIRA, Sammy Aquino; SIMONETTI, Paulo Alexandre do Couto. Os saberes tradicionais, produção científica & tecnológica: um ensaio a partir da mandioca (Manihot esculenta). *In*: ENCONTRO BRASILEIRO DE BIBLIOMETRIA E CIENTOMETRIA, 8, 2022, Maceió. **Anais** [...]. Maceió: EBBC, 2022. p. 80-88. Disponível em: https://ebbc.inf.br/ojs/index.php/ebbc/article/view/450.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

EIXO 4

BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS: GESTÃO, SERVIÇOS, EXPERIÊNCIAS

ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS EM PERIÓDICOS

Plano de Marketing Digital para Bibliotecas Universitárias

modelo e estratégias propostas à Biblioteca Central da UFAM

Kamilla Pereira Silva[1]
Marina Ariente Angelocci

RESUMO

A adoção do marketing digital nas bibliotecas universitárias as potencializa como marcas de referência e valor, por isso, esse estudo propõe a criação de um plano de marketing digital para a Biblioteca Central da Universidade Federal do Amazonas.Metodologicamente, a pesquisa é classificada como exploratória, bibliográfica, descritiva e documental, visando aprofundar o conhecimento sobre as estratégias de marketing digital aplicáveis ao contexto das bibliotecas universitárias. Resulta na identificação de oito estratégias implementáveis para melhorar a comunicação, o engajamento e a disseminação de recursos na Biblioteca Central da UFAM. Por fim, espera-se que a proposta contribua para a ampliação do acesso e a utilização dos recursos informacionais, satisfazendo as necessidades de informação da comunidade acadêmica e promovendo a biblioteca como um espaço de formação de valor por meio do aprendizado contínuo do seu público.

PALAVRAS-CHAVE: Bibliotecas universitárias. Marketing Digital. Plano de Marketing. Biblioteca Central da UFAM.

REFERÊNCIA

SILVA, Kamilla Pereira; ANGELOCCI, Marina Ariente. Plano de marketing digital para bibliotecas universitárias: modelo e estratégias propostas à Biblioteca Central da UFAM. **Biblionline**, João Pessoa, v. 21, n. 1, p. 135-153, 2025. Disponível em: https://periodicos.ufpb.br/index.php/biblio/article/view/72632/41429.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

ESG na Prática Organizacional

análise das ações estratégicas da UFAM sob ótica da ABNT PR 2030

Kamilla Pereira Silva[1]

RESUMO

O artigo analisa como a Universidade Federal do Amazonas (UFAM) tem incorporado os princípios ESG (Environmental, Social and Governance) em suas práticas institucionais entre os anos de 2010 a 2022. Para o alcance desse objetivo geral, delineou-se os seguintes objetivos específicos: identificar as práticas desenvolvidas na Universidade que se alinham aos eixos ESG; relacionar o impacto dessas práticas nos compromissos ambientais, sociais e de governança à luz da ABNT PR 2030 e só então, propor estratégias de marketing necessárias para viabilizar a implementação de ações de ESG ainda inexistentes na Universidade. Metodologicamente, o estudo é exploratório, bibliográfico e análise documental, baseando-se em dados primários e literatura especializada. Resulta-se na categorização de 33 práticas ESG implementadas da UFAM a partir de 14 critérios divididos em 3 eixos, todos voltados para ações de impacto socialmente inclusivo e ambientalmente sustentável. Por fim, a pesquisa apresenta insights acerca da implementação de táticas de Marketing para promover e a implementação do ESG na UFAM. Espera-se que evidencie a importância de elaborar novas ações de ESG com a institucionalização de políticas que promovam e publicizem o desenvolvimento sustentável.

PALAVRAS-CHAVE: ESG. Marketing. ABNT PR 2030. UFAM. Práticas Sustentáveis.

REFERÊNCIA

SILVA, Kamilla Pereira. ESG na prática organizacional: análise das ações estratégicas da UFAM sob ótica da ABNT PR 2030. **UFAM Business Review - UFAMBR**, Manaus, v. 7, n. 1, p. 24–40, 2025. Disponível em: www.periodicos.ufam.edu.br/index.php/ufambr/article/view/15874.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Cocriação em Bibliotecas Universitárias Brasileiras

desafios e oportunidades

Raquel Alexandre de Lira[1]
Gregório Varvakis

RESUMO

O artigo investiga a ocorrência dos processos de cocriação em bibliotecas universitárias brasileiras, e apresenta um conjunto de diretrizes para implantar e/ou ampliar esses processos em unidades de informação. O contexto do estudo abrange os sistemas e /ou redes de bibliotecas das universidades públicas federais brasileiras. A coleta de dados foi efetivada por meio de entrevistas exploratórias e questionários com gestores de sistema de bibliotecas; e a realização do I Workshop de Cocriação de Valor em Unidades de Informação, no qual foi realizado o grupo focal, o qual teve como participantes gestores de unidades de informação, docentes e discentes de pós-graduação. A análise dos dados evidenciou aspectos e características que influenciam, diretamente, no processo de cocriação no contexto de bibliotecas universitárias como: comunicação unilateral, burocracia nos processos, interação limitada com o usuário, recursos operantes e operados limitados, entre outros. A discussão desses aspectos, possibilitou propor diretrizes para ampliar os processos de cocriação em bibliotecas universitárias. Como resultado, a pesquisa apresenta um conjunto composto por quatro diretrizes: (1) interação; (2) cooperação; (3) monitoramento; (4) comunicação, que possibilitam ampliar os processos de cocriação no contexto de bibliotecas.

PALAVRAS-CHAVE: Cocriação. Cocriação de Valor. Cocriação em Biblioteca. Biblioteca Universitária. Interação.

REFERÊNCIA

LIRA, Raquel Alexandre de; VARVAKIS, Gregório. Cocriação em bibliotecas universitárias brasileiras: desafios e oportunidades. **Em Questão**, Porto Alegre, v. 30, e-139592, 2024. Disponível em: https://doi.org/10.1590/1808-5245.30.139592.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Atuação do SISTEBIB/UFAM durante o Período Pandêmico 2020/2021

um relato de experiência

Flaviano Lima de Queiroz[1]
Catarina Maria Ramalho Xavier[1]
Gracy Ane Souza Soares[1]
Rosenira Izabel de Oliveira[1]
Diógenes José Coutinho Gusmão

RESUMO

Este artigo, em forma de relato de experiência tem por escopo apresentar os resultados obtidos durante a pandemia da Covid19 do SISTEBIB/UFAM, no qual as bibliotecas trabalharam em regime de teletrabalho. As bibliotecas estão em constante busca por novas tecnologias para prestação dos seus serviços. Neste sentido, a pandemia ocasionada pela Covid 19, acelerou o processo de utilização dessas tecnologias. O objetivo deste artigo é verificar a possibilidade de adotar o teletrabalho no Sistema de Bibliotecas da UFAM. Ressalte-se que o sistema de teletrabalho do SISTEBIB/UFAM foi norteado pela legislação do governo federal que adotou o teletrabalho em caráter extraordinário. A metodologia utilizada foi a abordagem quanti-qualitativa, de cunho exploratório e descritivo, tendo como técnica de pesquisa, a pesquisa documental.Os resultados da pesquisa apontam que a tendência da prestação dos serviços está para a forma digital. A contribuição deste trabalho está na oportunidade de sugerir a adoção do teletrabalho no SISTEBIB/UFAM.

PALAVRAS-CHAVE: Bibliotecas. Tecnologias. Serviços. Teletrabalho. Pandemia.

REFERÊNCIA

QUEIROZ, Flaviano Lima de; XAVIER, Catarina Maria Ramalho; SOARES, Gracy Ane Souza; OLIVEIRA, Rosenira Izabel de. Atuação do SISTEBIB/UFAM durante o período pandêmico 2020/2021: um relato de experiência. **Revista Ibero-Americana de Humanidades, Ciências e Educação**, São Paulo, v.10, n.05, p. 2826-2837, 2024. Disponível em: https://periodicorease.pro.br/rease/article/view/13978/6995.

[1] Bibliotecário(a) - Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Acessibilidade em Bibliotecas Universitárias

O SISTEBIB/UFAM a partir da perspectiva argumentativa proposta por Secchi

Rafael Lima Medeiros Ferreira
Natasha Lima Medeiros Ferreira
Claudina Assunção de Moraes[1]
Erlani Diogo de Jesus[1]
Ida Carneiro Martins
Priscilla Pinzetta
Roberto Gimenez
Valquíria Alves da Silva
Vinicius Aparecido Galindo
Viviane Spadaro Di Gesú

RESUMO

O presente artigo tem por razão [auto]avaliar o Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB/UFAM), a partir da abordagem argumentativa proposta por Secchi, acerca dos parâmetros de acessibilidade para o acesso, a permanência e o atendimento da pessoa com deficiência considerando os produtos e serviços de informação disponíveis nas Bibliotecas da UFAM, bem como realizar discussões acerca das práticas e posturas inclusivas, pautadas, sobretudo, na quebra das barreiras que marginalizam a pessoa com deficiência. Foi realizada uma pesquisa bibliográfica nas bases de dados de artigos científicos indexados que versam sobre as temáticas das bibliotecas universitárias e do acesso da pessoa com deficiência a estes ambientes de informação. Desta forma, a construção deste trabalho reuniu a literatura recuperada acerca da importância das práticas inclusivas para a manutenção da dignidade humana e da cidadania no que tange a pessoa com deficiência e seus direitos à inclusão, à acessibilidade e o acesso à informação e à educação.

PALAVRAS-CHAVE: Biblioteca Universitária. Acessibilidade e Inclusão. Pessoa com Deficiência.

REFERÊNCIA

FERREIRA, Rafael Lima Medeiros; FERREIRA, Natasha Lima Medeiros; MORAES, Claudina Assunção de; JESUS, Erlani Diogo de; MARTINS, Ida Carneiro; PINZETTA, Priscilla; GIMENEZ, Roberto; SILVA, Valquíria Alves da; GALINDO, Vinicius Aparecido; GESÚ, Viviane Sparado Di. Acessibilidade em bibliotecas universitárias: o SISTEBIB/UFAM a partir da perspectiva argumentativa proposta por Secchi. **REI - Revista de Educação do UNIDEAU**, [S. l.], v. 4, n. 1, p. e172, 2024. Disponível em: https://periodicos.ideau.com.br/index.php/rei/article/view/172.

[1]Bibliotecário(a) - Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Biblioteca Universitária 2 em 1

desenvolvimento sustentável e sustentabilidade

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Thais Lima Trindade
Tainá de Oliveira Trindade

RESUMO

O desenvolvimento sustentável tem sido um aspecto necessário às práticas de gestão das bibliotecas universitárias, por isso, este trabalho apresenta e discute as concepções de sustentabilidade e desenvolvimento sustentável em bibliotecas universitárias sob perspectivas da Biblioteconomia e da Arquitetura Sustentável. Pretende contribuir para as reflexões sobre o papel da biblioteca universitária enquanto espaço de acesso à informação e de apoio ao desenvolvimento social. Configura-se como uma pesquisa qualitativa, utilizando o método de pesquisa bibliográfica para coletar os dados. Expõe que, em consonância com suas realidades econômicas e ambientais, a biblioteca universitária pode e deve promover ações que estimulem o desenvolvimento sustentável. Conclui que o pensar sustentável, aplicado ao ambiente da biblioteca universitária, possibilita uma contribuição efetiva para melhorias em sua atuação, com foco no compromisso com a responsabilidade social.

PALAVRAS-CHAVE: Agenda ONU 2030. Bibliotecas - Sustentabilidade. Bibliotecas - Desenvolvimento Sustentável. Sustentabilidade Ambiental.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza; TRINDADE, Thais Lima; TRINDADE, Tainá de Oliveira. Biblioteca universitária 2 em 1: desenvolvimento sustentável e sustentabilidade. **Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação**, [S. l.], v. 18, p. 1–17, 2022. Disponível em: https://rbbd.febab.org.br/rbbd/article/view/1693.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS

Construindo Pontes de Diálogo

a experiência da implantação do mural de recados na Biblioteca Setorial de Ciências Exatas e Engenharias - UFAM

Lúcia Martins Pereira de Oliveira[1]
Kamilla Pereira Silva[1]
Geyse Maria Almeida Costa de Carvalho[1]
Rosenira Izabel de Oliveira[1]

RESUMO

Este artigo aborda a implementação e o impacto do mural de recados na Biblioteca Setorial de Ciências Exatas e Engenharias da Universidade Federal do Amazonas. A pesquisa, classificada como exploratória, bibliográfica, descritiva e quali-quantitativa, analisa os efeitos do mural na comunicação interna da biblioteca. Espera-se que o mural melhore significativamente a interação entre discentes e a biblioteca, contribuindo para novos paradigmas na gestão da comunicação e marketing em bibliotecas universitárias.

PALAVRAS-CHAVE: Mural de Recados. Comunicação com Usuários. Biblioteca Universitária. Sistema de Bibliotecas da UFAM.

REFERÊNCIA

OLIVEIRA, Lúcia Martins Pereira de; SILVA, Kamilla Pereira; CARVALHO, Geyse Maria Almeida Costa de; OLIVEIRA, Rosenira Izabel de. Construindo pontes de diálogo:
a experiência da implantação do mural de recados na biblioteca setorial de Ciências Exatas e Engenharias - UFAM. *In*: CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 30, 2024, Recife. **Anais** [...]. Recife: FEBAB, 2024. p. 1-14. Disponível em: https://portal.febab.org.br/cbbd2024/article/view/3227.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Avaliação da Satisfação dos Usuários do Sistema de Bibliotecas da UFAM

uma análise comparativa entre 2017 e 2024

Geyse Maria Almeida Costa de Carvalho[1]
Lúcia Martins Pereira de Oliveira[1]
Kamilla Pereira Silva[1]
Rosenira Izabel de Oliveira[1]

RESUMO

A pesquisa avaliou a eficiência, acessibilidade e relevância dos serviços ofertados pelo Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas. Utilizou-se abordagem exploratória, bibliográfica e quali-quantitativa, coletando dados via questionários online de discentes, docentes e técnicos administrativos da universidade. Os dados revelaram áreas eficientes como qualidade dos serviços oferecidos, atendimento prestado pelos funcionários e, também, áreas necessitando de ajustes como a estrutura física e atualização do acervo, com adaptações sugeridas. A análise, conduzida com Google Planilhas, categorizou respostas em qualidade, acessibilidade, relevância, infraestrutura e atendimento, evidenciando áreas para melhorar e serviços menos satisfatórios.

PALAVRAS-CHAVE: Pesquisa de Satisfação. SISTEBIB - UFAM. Biblioteca Universitária. Estudo de Caso.

REFERÊNCIA

OLIVEIRA, Lúcia Martins Pereira de; SILVA, Kamilla Pereira; CARVALHO, Geyse Maria Almeida Costa de; OLIVEIRA, Rosenira Izabel de. Avaliação da satisfação dos usuários do Sistema de Bibliotecas da UFAM: uma análise comparativa entre 2017 e 2024. *In*: CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 30, 2024, Recife. **Anais** [...]. Recife: FEBAB, 2024. p. 1-20. Disponível em: https://portal.febab.org.br/cbbd2024/article/view/3140.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Coleções Virtuais em Bibliotecas

aferindo o impacto em uma biblioteca universitária

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Elizete da Silva Dias[1]
Jéssica Oliveira Santos[1]
Zeni Silva Jucá Bessa[1]

RESUMO

Este estudo exploratório e descritivo, com abordagem qualitativa, avalia o impacto das coleções virtuais nas bibliotecas setoriais da Universidade Federal do Amazonas realizado um estudo de caso, os dados foram coletados através de uma pesquisa de satisfação de usuários entre novembro de 2023 e julho de 2024. Os resultados indicam que o uso das coleções virtuais e do material informacional virtual é baixo. Não foi possível estabelecer uma correlação entre a frequência de uso das bibliotecas físicas e virtuais devido à falta de dados específicos. Além disso, são necessárias melhorias nas estratégias de comunicação e marketing para promover os recursos virtuais.

PALAVRAS-CHAVE: Coleções Virtuais. Impacto na Biblioteca. Satisfação do Usuário. Estratégias de Comunicação. Melhoria de Marketing.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza; DIAS, Elizete da Silva; SANTOS,Jéssica Olivera; BESSA, Zeni Silva Jucá. Coleções virtuais em bibliotecas: aferindo o impacto em uma biblioteca universitária. *In*: CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 30, 2024, Recife. **Anais** [...]. Recife: FEBAB, 2024. p. 1-12. Disponível em: https://portal.febab.org.br/cbbd2024/article/view/3573.

[1] Bibliotecário(a) - Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Cocriação em Bibliotecas Universitárias

uma abordagem teórica

Raquel Alexandre de Lira[1]

RESUMO

O artigo explora o conceito de cocriação em bibliotecas universitárias, destacando sua importância e impacto no ambiente acadêmico. A cocriação envolve a colaboração ativa entre bibliotecários, estudantes, professores e pesquisadores, visando desenvolver serviços mais personalizados e interativos. A pesquisa realizada na Base de Dados em Ciência da Informação, aponta que a cocriação pode melhorar a qualidade dos serviços informacionais, aumentar a satisfação dos usuários e fortalecer o relacionamento entre bibliotecas e a comunidade acadêmica, promovendo ambiente colaborativo e inovador.

PALAVRAS-CHAVE: Cocriação. Bibliotecas Universitárias. Inovação. Engajamento do Usuário. Serviços de Informação.

REFERÊNCIA

LIRA, Raquel Alexandre de. Cocriação em bibliotecas universitárias: uma abordagem teórica. *In*: CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 30, 2024, Recife. **Anais** [...]. Recife: FEBAB, 2024. p. 1-9. Disponível em: https://portal.febab.org.br/cbbd2024/article/view/3577.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

ODS 3

a Biblioteca Setorial de Ciências da Saúde - UFAM nesta ação

Maricelia Ferreira dos Santos Paiva[1]
Margarida dos Santos Valente Cruz[1]
Kelen Suely de Alencar Leão Cunha[1]
Olga Maria Moraes Serrão
Raicy Ferreira Monteiro Vieira[1]

RESUMO

Aborda o programa de ações da Biblioteca Setorial de Ciências da Saúde da Universidade Federal do Amazonas, planejado no III Encontro do Sistema de Bibliotecas, com o objetivo de colaborar com as metas dos Objetivos para um Desenvolvimento Sustentável propostos na Agenda 2030 da ONU, mais especificamente do "objetivo 3 - Boa saúde e bem-estar", que se alinha à área de atendimento da biblioteca, buscando promover a saúde bucal, a prevenção e a qualidade de vida das crianças e adolescentes de escolas públicas e instituições sociais, em parceria com a comunidade, discentes e profissionais da UFAM, como também a sensibilização e prevenção por meio de materiais postados nas redes sociais da biblioteca. Descreve as principais ações a serem realizadas presencialmente, considerando o período pandêmico, e a ampliação do papel informacional e práticas sociais da biblioteca. Para realização das ações, o trabalho concerne na compilação, seleção, postagem e comunicação de informações e utilização de materiais instrucionais e educativos, assim como atividades dinâmicas. E como principal ação executada destacam-se os materiais de campanhas publicados nas redes sociais. Desta forma, é possível não somente cumprir com a tríade da biblioteca universitária, mas incluir e permitir a cooperação para um mundo melhor e a filosofia em prol de um mundo mais humano, saudável e sustentável.

PALAVRAS-CHAVE: Biblioteca Universitária. Ciências da Saúde. Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.

REFERÊNCIA

PAIVA, Maricelia Ferreira dos Santos; CRUZ, Margarida dos Santos Valente; CUNHA, Kelen Suely de Alencar Leão; SERRÃO, Olga Maria Moraes; VIEIRA, Raicy Ferreira Monteiro. ODS 3: a Biblioteca Setorial de Ciências da Saúde - UFAM nesta ação. *In*: CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 29, 2022, [S.l.]. **Anais** [...]. [S.l.]: FEBAB, 2022. p. 1-12. Disponível em: https://portal.febab.org.br/cbbd2022/article/view/2506.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

A Normalização de Trabalhos Acadêmicos como Serviço nas Bibliotecas Universitárias Brasileiras

Thais Lima Trindade
Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]

RESUMO

Pesquisa exploratório-descritiva com abordagem quali-quantitativa, a fim de identificar quais e de que forma são oferecidos os serviços de normalização de trabalhos acadêmicos nas bibliotecas universitárias brasileiras. Entre os resultados, destaca-se a maior participação de bibliotecas de instituições privadas; com maior participação de Instituições de Ensino Superior nas regiões sudeste, sul e norte. A maior parte das instituições oferecem, em maior ou menor grau, algum serviço orientado à normalização e utilizam as redes sociais como principal meio de divulgação para comunicar a oferta do serviço. A maior parte dos informantes da pesquisa informaram que ofertam serviços referentes à normalização de documentos, todavia a busca por esse tipo de serviço é muito baixa, ocorrendo de forma ocasional ou rara. Algumas instituições criam manuais e guias próprios, mas nem sempre há fidelidade e similaridade quanto à informação contida nos critérios de normalização dos principais organismos normalizadores nacionais e internacionais.

PALAVRAS-CHAVE: Normalização. Padronização de Trabalhos Acadêmicos. Bibliotecas Universitárias–Serviços. Serviços Informacionais.

REFERÊNCIA

TRINDADE, Thais Lima; SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza. A normalização de trabalhos acadêmicos como serviço nas bibliotecas universitárias brasileiras. *In*: SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 21, 2021, Florianópolis. **Anais** [...]. Goiânia: UFG, 2021. p. 1-15. Disponível em: http://repositorio.febab.org.br/items/show/6899.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Panorama da Preservação Digital nas Bibliotecas Universitárias Brasileiras

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Claudina Assunção de Moraes

RESUMO

O uso e a criação de documentos no contexto digital é uma realidade. Parte dos dados produzidos e armazenados atualmente encontram-se nesse meio. A preservação dos documentos digitais, sobretudo no contexto das instituições de ensino superior é uma questão que surge na pauta de discussão no campo da Biblioteconomia e Ciência da Informação, especificamente no âmbito da gestão das Bibliotecas Universitárias. O trabalho busca apresentar um panorama de como vem sendo desenvolvida práticas nas bibliotecas universitárias brasileiras. Trata-se de um estudo exploratório, do tipo descritivo. Utilizando-se de pesquisa bibliográfica para embasamento dos assuntos pesquisados. Utilizando como instrumento de coleta de dados questionário eletrônico disponibilizado em fórum de discussão especializado. A Abordagem das análises de caráter quali-quantitativa. Destaca a importância da existência de se definir formatos de arquivos sustentáveis para assegurar a recuperação a longo prazo. A existência de políticas de preservação digital. E por fim, apresenta os pontos fortes e as debilidades enfrentadas pelas instituições enquanto organização para gerenciar e desenvolver atividades pertinentes a essa questão. Algumas instituições já iniciaram o diálogo sobre preservação digital, mas a maioria não possui uma política. Identificou-se que as bibliotecas possuem restrições orçamentárias e de pessoal que impacta no desenvolvimento das atividades. E que a solução seria o fortalecimento de ações de cooperação em rede para otimizar os recursos.

PALAVRAS-CHAVE: Biblioteca Universitária. Preservação Digital. Documento Digital. Políticas e Estratégias. Brasil.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza; MORAES, Claudina Assunção de. Panorama da Preservação Digital nas Bibliotecas Universitárias Brasileiras. *In*: SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 21, 2021, Goiânia. **Anais** [...]. Goiânia: UFG, 2021. p. 1-15. Disponível em: http://repositorio.febab.org.br/items/show/6885.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

RESUMOS EXPANDIDOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS

Trabalho Remoto no Período da Pandemia Ocasionada pela Covid-19

uma experiência que traz subsídios para a adoção do teletrabalho na Biblioteca Central da Ufam

José Bustamante Rodrigues Neto[1]
Rosenira Izabel de Oliveira[1]
Flaviano Lima de Queiroz[1]
Gabriel Henrique da Costa Silva[1]

RESUMO

O advento da pandemia de Covid-19 em 2019, desencadeou a aceleração do uso de tecnologias da comunicação e informação no ambiente de trabalho, em especial por causa do isolamento social. O artigo possui como objetivo a viabilização do teletrabalho no Sistema de bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas, identificando quais serviços se enquadram nessa modalidade conforme as legislações vigentes. A metodologia utilizada foi pesquisa documental e análise de registros de atividades e serviços. Os resultados encontrados corroboram com a implementação do teletrabalho, elencando os serviços possíveis de serem executados fora do ambiente físico da instituição de forma remota.

PALAVRAS-CHAVE: Teletrabalho. Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas. Serviços do Sistebib.

REFERÊNCIA

RODRIGUES NETO, José Bustamante; OLIVEIRA, Rosenira Izabel de; QUEIROZ, Flaviano Lima de; SILVA, Gabriel Henrique da Costa. Trabalho remoto no período da pandemia ocasionada pela Covid-19: uma experiência que traz subsídios para a adoção do teletrabalho na biblioteca central da Ufam. *In*: SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 22, 2023, Florianópolis. **Anais** [...]. Florianópolis: UFSC, 2023. p. 1-7. Disponível em: https://portal.febab.org.br/snbu2023/article/view/2843.

[1] Bibliotecário(a)-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Mapeamento de Conhecimentos Formais dos Colaboradores do SISTEBIB

potenciais, perspectivas e tendências

Zeni Silva Jucá Bessa[1]
Lúcia Martins Pereira de Oliveira[1]
Kamilla Pereira Silva[1]
Jéssica Oliveira Santos[1]

RESUMO

Norteados pelos aportes teóricos da Gestão do Conhecimento e da Gestão por Competências, apresenta-se o mapeamento dos conhecimentos formais dos colaboradores do Sistebib como ferramenta para a gestão estratégica orientada ao desenvolvimento de habilidades e atitudes para profissionais de bibliotecas universitárias. Para análise dos dados, utilizou-se o método exploratório, quali-quantitativo, constituindo indicadores que permitiram a identificação de potenciais tendências de atuação. Os resultados propiciaram uma visão abrangente de seu capital intelectual, revelando áreas de expertises e potenciais de desenvolvimento, que podem melhorar a operacionalidade dos processos, bem como a criação de novos produtos e serviços a serem ofertados.

PALAVRAS-CHAVE: Gestão por Competências. Gestão do Conhecimento. Gestão Estratégica. Conhecimento. Conhecimento Explícito.

REFERÊNCIA

BESSA, Zeni Silva Jucá; OLIVEIRA, Lúcia Martins Pereira de; SILVA, Kamilla Pereira; SANTOS, Jéssica Oliveira. Mapeamento de conhecimentos formais dos colaboradores do SISTEBIB: potenciais, perspectivas e tendências. *In*: SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 22, 2023, Florianópolis. **Anais** [...]. Florianópolis: UFSC, 2023. p. 1-9. Disponível em: https://portal.febab.org.br/snbu2023/article/view/2950.

[1] Bibliotecária - Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

A Sinergia entre Bibliotecário e Docente na Elaboração de Scoping Reviews

relato de experiência em uma Instituição Federal de Ensino Superior na área de saúde

Raquel Alexandre de Lira[1]

RESUMO

A Scoping Review (SR) tem como objetivo mapear as evidências da literatura em relação a um determinado tema, por meio de um protocolo bem estruturado. Nesse sentido, o papel do bibliotecário na cooperação com a equipe de pesquisa se dá na elaboração de estratégias de buscas e seleção de estudos, com o intuito de ampliar a qualidade e confiabilidade dos dados. O artigo relata a experiência do bibliotecário na equipe de SR de uma Instituição Federal de Ensino Superior na área de Enfermagem. Discorre acerca da importância deste profissional no processo de construção da SR, além de ressaltar a contribuição do bibliotecário no avanço do conhecimento científico, por meio da sua expertise em gestão da informação e do conhecimento.

PALAVRAS-CHAVE: Scoping Review. Cooperação. Bibliotecário Pesquisador. Coautoria.

REFERÊNCIA

LIRA, Raquel Alexandre de. A sinergia entre bibliotecário e docente na elaboração de Scoping Reviews: relato de experiência em uma instituição federal de ensino superior na área de saúde. *In*: SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 22, 2023, Florianópolis. **Anais** [...]. Florianópolis: UFSC, 2023. p. 1-7. Disponível em: https://portal.febab.org.br/snbu2023/article/view/2924.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

O Papel Social da Biblioteca Universitária

um relato de experiência na Biblioteca Setorial do Museu Amazônico da Universidade Federal do Amazonas

Maricelia Ferreira dos Santos Paiva[1]
Rosângela de Oliveira Martins[1]
Robson Gomes da Silva[2]
Raicy Ferreira Monteiro Vieira[3]
Kelen Suely de Alencar Leão Cunha[1]

RESUMO

Aborda a função social da biblioteca universitária, em especial, a experiência da Biblioteca Setorial do Museu Amazônico (BSMA) da Universidade Federal do Amazonas com a comunidade em que é parte integrante, maximizando a interação e compartilhamento de conhecimentos. Tem como objetivo relatar a atuação da BSMA como um espaço atrativo de aprendizagem e difusão de conhecimentos sobre a Amazônia e acolhimento a diversos tipos de público, atendendo, sobretudo, às diferentes demandas dos usuários. Conclui ressaltando a importância de uma atuação da Biblioteca Universitária de forma mais integrada com a comunidade, contribuindo para uma maior aproximação da universidade com a sociedade e, portanto, cumprindo efetivamente o seu papel social.

PALAVRAS-CHAVE: Biblioteca Universitária. Papel Social. BSMA - Comunidade.

REFERÊNCIA

PAIVA, Maricelia Ferreira dos Santos; MARTINS, Rosângela de Oliveira; SILVA, Robson Gomes da; VIEIRA, Raicy Ferreira Monteiro; CUNHA, Kelen Suely de Alencar Leão. O papel social da biblioteca universitária: um relato de experiência na Biblioteca Setorial do Museu Amazônico da Universidade Federal do Amazonas. *In*: SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 22, 2023, Florianópolis. **Anais** [...]. Florianópolis: UFSC, 2023. p. 1-9. Disponível em: https://portal.febab.org.br/snbu2023/article/view/2738.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).
[2]Assistente em Administrativo do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).
[3]Auxiliar em Administração do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Gestão Integrada

uma proposta de sistema ERP aplicado em bibliotecas universitárias

Kamilla Pereira Silva[1]

RESUMO

Identifica como os sistemas de Enterprise Resource Planning são aplicáveis aos fluxos de gestão das bibliotecas universitárias. Metodologicamente, a pesquisa caracteriza-se como exploratória, bibliográfica e descritiva. Por resultado, apresenta um ERP aplicável em bibliotecas universitárias a partir de uma adaptação proposta por Laudon e Laudon (2014). Espera-se que os gestores de ambientes informacionais compreendam a importância de implementar um sistema em ERP. Acredita-se na importância de mapear, maximizar e desenvolver uma visão holística acerca de atividades internas a partir da tomada de decisões baseadas em ações registradas por esse tipo de sistema.

PALAVRAS-CHAVE: Sistema ERP. Gestão em bibliotecas universitárias. Sistemas de Informação - Bibliotecas.

REFERÊNCIA

SILVA, Kamilla Pereira. Gestão integrada: uma proposta de sistema ERP aplicado em bibliotecas universitárias. *In*: SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 22, 2023, Florianópolis. **Anais** [...]. Florianópolis: UFSC, 2023. p. 1-9. Disponível em: https://portal.febab.org.br/snbu2023/article/view/2876.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

EIXO 5

BIBLIOTECAS ESCOLARES

ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS EM PERIÓDICOS

Compreendendo a Integração das Bibliotecas Escolares e a Comunidade

reflexões teórico-práticas a partir da teoria sistêmica

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Thais Lima Trindade

RESUMO

Apresenta reflexão sobre as possibilidades de atuação das bibliotecas escolares dentro e fora da escola e junto à comunidade local. Estudo teórico de caráter descritivo e exploratório, baseado em revisão bibliográfica e relatos de experiência. Demonstra interpelações de como a aplicabilidade do pensamento ecossistêmico, no contexto da biblioteca escolar, poderá contribuir para a construção de um centro de comunicação,informação e aprendizagem, capaz de tornar este espaço informacional cumpridor de seu papel social junto ao sistema educacional e a comunidade.

PALAVRAS-CHAVE: Educação. Bibliotecas escolares. Teoria dos Sistemas. Comunidade. Brasil.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza; TRINDADE, Thais Lima. Compreendendo a integração das bibliotecas escolares e a comunidade: reflexões teórico-práticas a partir da teoria sistêmica. **Palabra Clave**, La Plata, v. 12, n. 1, e172, 2022. Disponível em: https://www.palabraclave.fahce.unlp.edu.ar/article/view/pce172.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Panorama da Biblioteca Escolar no Brasil

legislação e ações

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Thais Lima Trindade
Guilhermina de Melo Terra
Phamela Lima Torres

RESUMO

A biblioteca escolar é um lugar importante pelo seu potencial pedagógico, educacional, cultural e social. Todavia necessita da atuação de agentes sociais para promover conscientização sobre seu valor, além de desamarrar o entendimento de que tal espaço reduz-se a um mero depósito de livros ou algo similar. Tem como objetivo apontar um mapeamento acerca da trajetória das bibliotecas escolares no Brasil. Pesquisa descritiva de caráter qualitativo, de investigação bibliográfica e documental, busca analisar os referenciais teóricos e demais fontes relacionadas ao tema. Apresenta um levantamento das principais legislações e ações direcionadas a garantia da existência e do funcionamento destes espaços no ambiente escolar brasileiro. Evidencia a necessidade de conscientização por parte do poder público, do sistema educacional e da sociedade em geral, quanto a importância e atuação das bibliotecas escolares no fomento a missão das escolas na formação indivíduos aptos ao exercício da cidadania.

PALAVRAS-CHAVE: Biblioteconomia. Ciência da Informação. Biblioteca Escolar.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza; TRINDADE, Thais Lima; TERRA, Guilhermina de Melo; TORRES, Phamela Lima. Panorama da biblioteca escolar no Brasil: legislação e ações. **Revista ACB**, Florianópolis, v. 26, n. 1, p. 1–19, 2021. Disponível em: https://revista.acbsc.org.br/racb/article/view/1754.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

O Perfil do Bibliotecário Escolar da Rede Municipal de Ensino de Manaus

Kamilla Pereira Silva[1]
Amanda de Queiroz Bessa

RESUMO

Trata-se sobre o perfil dos bibliotecários escolares atuantes na Rede Municipal de Ensino de Manaus. Para tanto, estabeleceu-se como objetivo geral caracterizar o perfil do bibliotecário escolar da Rede Municipal de Ensino de Manaus como objetivos específicos:a) identificar as habilidades e competências dos bibliotecários escolares da referida Rede; b) verificar as atitudes e procedimentos considerados essenciais pelos bibliotecários escolares para execução da profissão; c) constatar quais cursos de aperfeiçoamento, capacitação e/ou participação em evento nos últimos cinco anos foram realizados pelos bibliotecários escolares. Para se alcançar esses objetivos, foi necessária a realização de pesquisa de natureza exploratória, bibliográfica, quanti-qualitativa, descritiva e de campo. O universo da pesquisa de campo correspondeu a 21 participantes da pesquisa, porém a amostra contou com 13 destes, sendo o questionário semiestruturado utilizado como instrumento para a coleta de dados. Os resultados obtidos indicam que os bibliotecários escolares da Rede de Ensino Municipal de Manaus possuem um perfil proativo e participativo em eventos de Biblioteconomia e da educação, são especialistas em áreas interdisciplinares com a da informação e adaptáveis às efemeridades da sociedade contemporânea. Conclui-se que a maioria destes bibliotecários possui competências que estimulam um perfil partícipe, flexível e atualizado perante as mudanças ocorrentes no fazer biblioteconômico, tendo em vista que a maior parte destes é especialista em áreas transdisciplinares com a Biblioteconomia, bem como estão continuamente envolvidos em eventos ofertados pela Rede de Ensino Municipal de Manaus.

PALAVRAS-CHAVE: Bibliotecário Escolar - Perfil. Bibliotecário Escolar - Competências, habilidades, atitudes e procedimentos.

REFERÊNCIA

SILVA, Kamilla Pereira; BESSA, Amanda de Queiroz. O perfil do bibliotecário escolar da Rede Municipal de Ensino de Manaus. **Revista ACB**, Florianópolis, v. 26, n. 1, p. 1–16, 2021. Disponível em: https://revista.acbsc.org.br/racb/article/view/1672.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

EIXO 6

MUSEUS, MEDIAÇÃO DA INFORMAÇÃO E USUÁRIOS

ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS EM PERIÓDICOS

Diagnóstico do Museu do Seringal Vila Paraíso no Amazonas, Brasil

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Thaís Lima Trindade
Joaquina Maria Batista de Oliveira

RESUMO

Este estudo tem como objetivo geral realizar um diagnóstico situacional do Museu do Seringal Vila Paraíso, localizado na região metropolitana de Manaus, utilizando uma abordagem qualitativa. Com base nas orientações do Instituto Brasileiro de Museus, o estudo adota métodos de pesquisa bibliográfica e de campo para avaliar a gestão, a preservação do acervo, as iniciativas educativas e o envolvimento com a comunidade. Por meio de observações diretas, entrevistas com funcionários, bem como análise de documentos relevantes, este estudo identifica os pontos fortes e as áreas que necessitam de melhorias, fornecendo recomendações práticas para aprimorar a gestão do museu e seu papel cultural e social. As conclusões destacam a importância de alinhar as práticas do museu com as diretrizes do Ibram para promover a preservação da história e da cultura local, bem como para aumentar o engajamento e a educação da comunidade.

PALAVRAS-CHAVE: Museu do Seringal Vila Paraíso. Diagnóstico - Museu. Museu-Amazonas. Ibram.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA , Thiago Giordano de Souza; TRINDADE, Thaís Lima; OLIVEIRA, Joaquina Maria Batista de. Diagnóstico do Museu do Seringal Vila Paraíso no Amazonas, Brasil. **Ciência da Informação em Revista**, [S. l.], v. 11, p. e18637, 2024. Disponível em: https://www.seer.ufal.br/index.php/cir/article/view/18637.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Coleções e Comunidades de Interesse do Museu Amazônico da Universidade Federal do Amazonas

relações com a agenda 2030

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]

RESUMO

O objetivo deste estudo é analisar o papel do Museu Amazônico (MA) da Universidade Federal do Amazonas na preservação e apresentação do patrimônio cultural e científico, com foco em seu impacto educacional e turístico. O método utilizado incluiu a revisão de literatura e análise de dados sobre o perfil do público do MA. Os resultados mostram que o museu é uma importante fonte de ensino e pesquisa, com coleções que ajudam a compreender a história da ciência e cultura amazônica. Conclusivamente, o MA contribui significativamente para a educação e conscientização sobre o patrimônio cultural, alinhando-se aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da Organização das Nações Unidas, especialmente nos campos da educação de qualidade e crescimento econômico sustentável.

PALAVRAS-CHAVE: Museu Universitário. Espaço de Comunicação e Aprendizagem. Engajamento de Público. Agenda 2030. Objetivos do Desenvolvimento Sustentável.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza. Coleções e comunidades de interesse do Museu Amazônico da Universidade Federal do Amazonas: relações com a agenda 2030. **Revista Arteriais**, Belém, v. 10, n. 18, p. 79-91, 2024. Disponível em: https://periodicos.ufpa.br/index.php/ppgartes/about/contact.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Concepções de Mediação da Informação sob a Perspectiva dos Textos da Exposição em Museus

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Oswaldo Francisco de Almeida Júnior

RESUMO

Discorre sobre uso do texto na expografia no contexto das exposições museais como um elemento de mediação da informação. Expressa que as exposições no âmbito dos museus possuem características únicas em comparação com outras mídias, pois envolvem a interrelação entre as produções humanas e o compromisso com a produção de conhecimento do patrimônio cultural. Posiciona e afirma que o texto desempenha também protagonista no contexto de uma exposição ao permitir uma oferta de informação que favorece a interação com os objetos e elementos da exposição, possibilitando a construção de sentidos e de novos conhecimentos. Informa que as condições socioculturais dos visitantes dos museus influenciam diretamente na sua capacidade de apropriação da informação presente no texto da exposição. Dessa forma, os museus precisam considerar a diversidade dessas condições e desenvolver alternativas que atendam às diferentes necessidades informacionais. Trata-se de uma pesquisa bibliográfica que compreende o museu como um sistema de comunicação e analisa a mediação da informação e o papel do texto nas exposições. Adota a abordagem qualitativa na análise dos dados. Permite a análise dos textos incorporados e a reflexão do pesquisador sobre o objeto de estudo. Conclui-se que os museus são espaços de construção do conhecimento, e que por meio das exposições apresentam potencial de promover reflexões e experiências, indo além do simples armazenamento e exibição de objetos. Reafirma a essencialidade de considerar a diversidade do público e adaptar as estratégias de comunicação, principalmente dos textos de sala, a fim de cumprir seu papel como instituições culturais e educacionais.

PALAVRAS-CHAVE: Mediação da Informação. Textos Expositivos. Museus. Expografia.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza; ALMEIDA JÚNIOR, Oswaldo Francisco de. Concepções de Mediação da Informação sob a perspectiva dos textos da exposição em museus. **Revista Conhecimento em Ação**, [S. l.], v. 9, p. e65952, 2024. Disponível em: https://revistas.ufrj.br/index.php/rca/article/view/65952.

Concepciones de Mediación de la Información en el Ámbito de los Museos a partir de la Literatura Científica en Ciencia de la Información

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Oswaldo Francisco de Almeida Júnior

RESUMEN

Objetivo. Investigar cómo los temas relacionados con la mediación de la información en los museos se reflejan en la literatura científica de la Ciencia de la Información. Método. Investigación cualitativa y exploratoria utilizando la revisión integrativa de literatura como método de investigación bibliográfica. Se analizaron 14 artículos seleccionados en las bases de datos del Portal Brasileiro de Publicações Científicas de Acesso Aberto (Oasisbr), Repositórios Científicos de Acesso Aberto de Portugal (RCAAP), Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal (Redalyc), Scientific Electronic Library Online (SciELO), Red Latinoamericana para la Ciencia Abierta (LA Referencia) y Directory of Open Access Journals (DOAJ). Resultados. Se identificó la relación de pertinencia entre los conceptos de mediación cultural y mediación de la información. Conclusiones. Las aproximaciones teóricas sobre la mediación de la información en los museos muestran una conexión con los enfoques desarrollados desde el protagonismo social y en acciones dialécticas e interaccionistas.

PALABRAS CLAVE: Mediación de la Información. Ciencia de la información. Museos.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza; ALMEIDA JÚNIOR, Oswaldo Francisco de. Concepciones de mediación de la información en el ámbito de los museos a partir de la literatura científica en Ciencia de la Información. **Información, cultura y sociedad**, v. 51, p. 55-70, 2024. Disponível em: https://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/ICS/article/view/14146.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Perspectivas sobre a Mediação da Informação em Museus

explorando os textos das exposições

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Oswaldo Francisco de Almeida Júnior

RESUMO

Apresenta as reflexões iniciais de uma Pesquisa Doutoral. Um dos objetivos foi compreender as concepções sobre mediação da informação em museus registradas na literatura acadêmico-científica em Ciência da Informação e da Museologia. O estudo enfocou especificamente a mediação e apropriação da informação com base nos textos de exposição. A metodologia adotada foi a pesquisa bibliográfica, e caracteriza-se como qualitativa, exploratória e descritiva. Conclui-se destacando a importância do texto dos museus como objeto de estudo para a mediação da informação na Ciência da Informação, considerando-o como um recurso comunicacional que facilita a comunicação e a apropriação de significados pelos visitantes em relação aos objetos presentes nas exposições em museus.

PALAVRAS-CHAVE: Mediação da Informação. Apropriação da Informação. Exposições. Textos de Exposições. Comunicação em Museus.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza; ALMEIDA JÚNIOR, Oswaldo Francisco de. Perspectivas sobre a mediação da informação em museus: explorando os textos das exposições. **Informação em Pauta**, Fortaleza, v. 8, n. esp., p.30-48, jul. 2023. Disponível em: https://periodicos.ufc.br/informacaoempauta/article/view/88857.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS

O Texto da Exposição como Elemento Expográfico e Mediador da Informação em Museus

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Oswaldo Francisco de Almeida Júnior

RESUMO

O tema do presente trabalho volta-se para o uso do texto na expografia no contexto das exposições museais como um elemento de mediação da informação. Destaca-se que as exposições em museus possuem características únicas em comparação com outras mídias, pois envolvem a interrelação entre as produções humanas e o compromisso com a produção de conhecimento do patrimônio cultural. Reconhece-se que a compreensão do conteúdo da exposição não é automática para o visitante, pois nem sempre "ver" significa "conhecer". O texto desempenha um papel importante ao permitir a interação com os objetos e elementos da exposição, possibilitando a construção autônoma de novos conhecimentos. Destaca-se que as condições socioculturais dos visitantes dos museus influenciam sua capacidade de apropriação da informação presente no texto da exposição. Dessa forma, os museus devem levar em consideração a diversidade dessas condições e desenvolver alternativas que atendam às diferentes necessidades informacionais. Quanto à metodologia, trata-se de uma pesquisa bibliográfica que busca compreender o museu como um sistema de comunicação e analisar a mediação da informação e o papel do texto nas exposições. A abordagem adotada é qualitativa, permitindo a análise dos textos incorporados e a reflexão do pesquisador sobre o objeto de estudo. Conclui-se que os museus são espaços de construção do conhecimento que promovem reflexões e experiências, indo além do simples armazenamento de objetos. Portanto, é essencial que considerem a diversidade do público e adaptem suas estratégias de comunicação, a fim de cumprir seu papel como instituições culturais e educacionais.

PALAVRAS-CHAVE: Mediação da Informação. Textos Expositivos. Museus. Expografia.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza; ALMEIDA JÚNIOR, Oswaldo Francisco de. O texto da exposição como elemento expográfico e mediador da informação em museus. *In*: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 23, 2023, Aracaju. **Anais** [...]. Aracaju: Enancib, 2023. Disponível em: https://ancib.org/enancib/index.php/enancib/xxxiiienancib/paper/view/1328.

Mediação da Informação em Museus

perspectivas a partir dos textos de exposições

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Oswaldo Francisco de Almeida Júnior

RESUMO

Apresenta reflexões iniciais de Pesquisa Doutoral. Entre os objetivos, um deles foi compreender as concepções registradas na literatura da Ciência da Informação e da Museologia quanto à mediação da informação em museus. Fez-se um recorte a partir do entendimento de mediação e apropriação da informação com base nos textos de exposição. Como delineamento metodológico, adotou-se a pesquisa bibliográfica. Trata-se de pesquisa de abordagem qualitativa, do tipo exploratória e descritiva. Finaliza atribuindo o texto de museus como elemento a ser estudado pela mediação da informação abordada na Ciência da Informação, considerando-o como recurso comunicacional que proporciona a comunicação e apropriação de significados dos objetos presentes nas exposições por parte do público.

PALAVRAS-CHAVE: Mediação da Informação. Museus. Textos de Exposições. Comunicação em Museus. Apropriação da Informação.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza; ALMEIDA JÚNIOR, Oswaldo Francisco de. Mediação da informação em museus: perspectivas a partir dos textos de exposições. *In*: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 22, 2022, Porto Alegre. **Anais** [...]. Porto Alegre: Enancib, 2022. Disponível em: https://enancib.ancib.org/index.php/enancib/xxiienancib/paper/view/714.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Agenda 2030 e o Papel dos Museus

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]

RESUMO

Trata-se de pesquisa sobre a produção de trabalhos na Web of Science no período de 2015 a 2021. Relaciona a Ciência da Informação e Museologia nos aspectos da Agenda 2030 proposta pela Organização das Nações Unidas. Objetiva identificar os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável mais presentes nas ações desenvolvidas em museus a partir das comunicações recuperadas a fim de conhecer quem são os atores no processo de implantação e desenvolvimento destas. A pesquisa compõe discussão transversal inicial do doutorado em andamento que tem como tema Mediação da Informação em Museus. Classifica-se a pesquisa como exploratória do tipo descritiva, de abordagem qualitativa e quantitativa. Para tratamento dos dados utilizou-se a análise de conteúdo. O resultado mostrou que as 9 comunicações recuperadas apresentam maior incidência dos Objetivos 17, 12, 4 e 11. Conclui-se pelo caráter interdisciplinar dos museus como sistema aberto e um ator importante para o alcance das metas globais.

PALAVRAS-CHAVE: Agenda 2030. Objetivos do Desenvolvimento Sustentável. Museus.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza. Agenda 2030 e o papel dos museus. *In*: SEMINÁRIO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 9, 2022, Londrina. **Anais** [...]. Londrina: UEL, 2022. Disponível em: https://www.uel.br/eventos/cinf/index.php/secin2022/secin2022/paper/viewFile/770/652.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

EIXO 7

GESTÃO EDITORIAL E PERIÓDICOS CIENTÍFICOS

ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS EM PERIÓDICOS

Pensamento Analítico na Gestão de Periódicos Científicos

o Google Analytics como ferramenta para análises orientadas por dados

Kamilla Pereira Silva[1]
Letícia Gomes dos Santos

RESUMO

O artigo discute como o pensamento analítico de dados pode ser aplicado na gestão de periódicos científicos digitais a partir de relatórios e métricas disponíveis no Google Analytics. Tem por objetivos específicos: a) identificar as principais métricas utilizadas nas análises de relatórios do Google Analytics a partir de um periódico digital hospedado no software Open Journal Systems; b) apontar como essas métricas auxiliam na tomada de decisões estratégicas no contexto científico e,; c) propor boas práticas para a dinamizar a gestão de revistas e portais de periódicos a partir do pensamento analítico de dados. A pesquisa é de natureza aplicada, bibliográfica e descritiva, visando explanar as 9 métricas divididas em 4 grupos de relatórios gerados pelo Google Analytics e relacionados a eventos gerados por usuários que acessam o OJS. Resulta no detalhamento desse conjunto de relatórios, indicando funcionalidade e boas práticas inerentes ao acesso do site, comportamento dos visitantes e conversões. Espera-se que equipes editoriais realizem continuamente análises inteligentes das métricas disponíveis, propondo melhorias e mudanças necessárias a partir do pensamento analítico e da análise de dados com auxílio das tecnologias disponíveis.

PALAVRAS-CHAVE: Pensamento Analítico. Análise de Dados. Open Journal System. Gestão de Periódicos. Google Analytics.

REFERÊNCIA

SILVA, Kamilla Pereira; SANTOS, Letícia Gomes dos. Pensamento analítico na gestão de periódicos científicos: o Google Analytics como ferramenta para análises orientadas por dados. **Ciência da Informação em Revista**, Maceió, v. 11, p. e17167, 2024. Disponível em: https://www.seer.ufal.br/index.php/cir/article/view/17167.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS

Boas Práticas Editoriais para Metadados em Periódicos Científicos Utilizando o OJS

Sophia Dalla Costa da Silveira
Kamilla Pereira Silva[1]
Igor Moura Danieleviz e Silva

RESUMO

Este artigo investigou como as recomendações de boas práticas editoriais podem aprimorar a qualidade dos metadados em periódicos científicos que utilizam o Open Journal Systems (OJS). Metodologicamente, apresenta-se uma análise qualitativa exploratória e descritiva das práticas de preenchimento de metadados em 15 revistas científicas. A pesquisa envolveu a revisão da literatura e observação da utilização dos metadados nas revistas selecionadas. Por resultado, categorizou-se os campos de metadados no OJS, as práticas identificadas e suas contra indicações. A interpretação comparada entre a literatura encontrada e a prática editorial permitiu identificar desafios e oportunidades para otimizar o uso dos metadados e, consequentemente, aumentar a visibilidade da produção científica.

PALAVRAS-CHAVE: Open Journal Systems (OJS). Metadados. Revistas Científicas.

REFERÊNCIA

SILVEIRA, Sophia Dalla Costa da; SILVA, Kamilla Pereira; SILVA, Igor Moura Danieleviz e. Boas práticas editoriais para metadados em periódicos científicos utilizando o OJS. *In*: ABEC MEETING, 8, 2024, São Paulo. **Anais** [...]. São Paulo: ABEC BRASIL, 2024. Disponível em: https://ojs.abecbrasil.org.br/abec/article/view/238.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

RESUMOS EXPANDIDOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS

Diagnóstico Editorial dos Periódicos Hospedados no Portal da Universidade Federal do Amazonas

Kamilla Pereira Silva[1]

RESUMO

Analisa boas práticas editoriais nas revistas hospedadas no portal de periódicos da Universidade Federal do Amazonas a partir de recomendações de Santos (2021). A pesquisa foi realizada com uma abordagem metodológica exploratória, utilizando uma revisão de literatura para identificar quais as boas práticas são adotadas pela amostra de 23 periódicos. Resultou em boas práticas adotadas pelos periódicos digitais analisados. Conclui-se com orientações e recomendações de melhoria para a equipe de profissionais que atuam nas equipes dos periódicos da UFAM.

PALAVRAS-CHAVE: Portal de Periódicos da UFAM. Periódicos. Boas Práticas Editoriais. OJS.

REFERÊNCIA

SILVA, Kamilla Pereira. Diagnóstico editorial dos periódicos hospedados no portal da Universidade Federal do Amazonas. *In*: SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 22, 2023, Florianópolis. **Anais** [...]. Florianópolis: UFSC, 2023. p. 1-9. Disponível em: https://portal.febab.org.br/snbu2023/article/view/2875/2785.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Plugin de Integração entre OPS e Dataverse

facilitando a difusão de dados abertos em preprints

Pablo Valério Polônia
Thiago Matos Brasil
Kamilla Pereira Silva[1]
Diego Abadan
Richard Auzier

RESUMO

Com o intuito de facilitar o depósito de dados de pesquisa, o SciELO em parceria com a Lepidus Tecnologia desenvolveu um plugin que possibilita a integração entre o Open Preprint Systems (OPS), com repositórios Dataverse. O OPS é um software livre que visa gerenciar o recebimento, moderação e divulgação de preprints, e conta com a mesma base comum de software do OJS, utilizado por periódicos científicos.

REFERÊNCIA

POLÔNIA, Pablo Valério; BRASIL, Thiago Matos; SILVA, Kamilla Pereira; ABADAN, Diego; AUZIER, Richard. Plugin de integração entre OPS e Dataverse: facilitando a difusão de dados abertos em preprints. *In*: CONFERÊNCIA LUSÓFONA DE CIÊNCIA ABERTA, 13, 2022, Maputo. **Anais** [...]. Maputo: UEM, 2022. Disponível em: http://www.revistacientifica.uem.mz/revista/index.php/lcs/article/view/46.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Monitoramento de Revistas em Acesso Aberto

plugins geradores de dados para o OJS

Igor Moura Danieleviz e Silva
Kamilla Pereira Silva[1]

RESUMO

O aumento exponencial de publicações em formato eletrônico desencadeou novas demandas no que tange ao desenvolvimento de complementos para organização e análise de periódicos científicos que aderem ao Open Journal System (OJS). Seguindo uma visão colaborativa e transparente, o OJS, desenvolvido pelo Public Knowledge Project (PKP) é mais que um sistema de editoração de periódicos de acesso aberto, é uma ideologia de colaboração mundial para democratizar o desempenho e acesso à informação científica (Fachin, Silveira & Abadan, 2020). Esse desempenho está interligado ao planejamento das etapas que envolvem o processo editorial que, segundo Gulka e Silveira (2018) busca analisar as métricas; acompanhar inovações e reavaliar estratégias. Nesse contexto, os plugins que armazenam e geram dados se tornam um instrumento fundamental para automatizar o controle das medidas tomadas ao decorrer dos processos da revista.

REFERÊNCIA

SILVA, Igor Moura Danieleviz e; SILVA, Kamilla Pereira. Monitoramento de revistas em Acesso Aberto: plugins geradores de dados para o OJS. *In*: CONFERÊNCIA LUSÓFONA DE CIÊNCIA ABERTA, 13, 2022, Maputo. **Anais** [...]. Maputo: UEM, 2022. Disponível em: http://www.revistacientifica.uem.mz/revista/index.php/lcs/article/view/50.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Saberes e Oportunidades sobre o OJS para Bibliotecários Editores

Kamilla Pereira Silva[1]
Jorge Luiz Cativo Alauzo

RESUMO

O Open Journal System (OJS), segundo Brito *et al*. (2018) é um software livre e de uso irrestrito desenvolvido para a gestão de uma publicação periódica eletrônica com diferentes funcionalidades e ações voltadas à automação das atividades de um fluxo de editoração eletrônica.

REFERÊNCIA

SILVA, Kamilla Pereira; ALAUZO, Jorge Luiz Cativo. Saberes e oportunidades sobre o OJS para bibliotecários editores. *In*: CONFERÊNCIA LUSÓFONA DE CIÊNCIA ABERTA, 13, 2022, Maputo. **Anais** [...]. Maputo: UEM, 2022. Disponível em: http://www.revistacientifica.uem.mz/revista/index.php/lcs/article/view/47.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Nem só de Bases de Dados Vive a Indexação de Periódicos Digitais em Acesso Aberto

estratégias de SEO para visibilidade

Kamilla Pereira Silva[1]
Jorge Luiz Cativo Alauzo

RESUMO

A técnica de Search Engine Optimization (SEO) descrita na pesquisa considera fatores analisados pelo algoritmo do google para ranquear resultados de pesquisas, ordenando-os por relevância nos diferentes mecanismos de buscas. No caso de periódicos e seus artigos, com o exponente aumento de conteúdos via web, torna-se um desafio traçar melhores práticas para filtrar informações científicas (Oliveira; Araújo, 2012).

REFERÊNCIA

SILVA, Kamilla Pereira; ALAUZO, Jorge Luiz Cativo.Nem só de bases de dados vive a indexação de periódicos digitais em Acesso Aberto: estratégias de SEO para visibilidade. *In*: CONFERÊNCIA LUSÓFONA DE CIÊNCIA ABERTA, 13, 2022, Maputo. **Anais** [...]. Maputo: UEM, 2022. Disponível em: http://www.revistacientifica.uem.mz/revista/index.php/lcs/article/view/48.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

EIXO 8

BIBLIOTECONOMIA, EDUCAÇÃO E TEMAS TRANSVERSAIS

ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS EM PERIÓDICOS

A Beleza pelos Olhos

análise documentária de imagens fotográficas e o impacto na tomada de decisão nos encontros mediados por um aplicativo de relacionamento

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Thaís Lima Trindade

RESUMO

Com o crescente uso de sites de redes sociais e aplicativos de namoro, as interações iniciais entre indivíduos, muitas vezes, se baseiam em informações limitadas extraídas dos perfis on-line. A tecnologia tem modificado significativamente o processo de formação de impressões, alterando a natureza e a quantidade de dados disponíveis sobre os outros. Em contextos presenciais, a formação de impressões depende de uma ampla gama de pistas, enquanto nas redes sociais, as imagens desempenham um papel crucial na construção dessas primeiras impressões, funcionando como uma ferramenta essencial para conectar pessoas, visando estabelecer amizades ou relacionamentos íntimos. Este estudo exploratório-descritivo de abordagem qualiquantitativa investiga até que ponto a imagem funciona como critério eficaz de indexação e influencia a escolha de parceiros em plataformas de namoro, mesmo sem texto biográfico. Contribui para compreender os impactos da comunicação visual no comportamento de usuários em ambientes digitais de relacionamento.

PALAVRAS-CHAVE: Indexação de Imagens. Análise Documentária. Tinder. Comportamento Informacional. Comunicação Visual.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza; TRINDADE; Thaís Lima. A beleza pelos olhos: análise documentária de imagens fotográficas e o impacto na tomada de decisão nos encontros mediados por um aplicativo de relacionamento. **LOGEION**: Filosofia da informação, Rio de Janeiro, v. 12, n. 1, p. 1-24, e-7691. 2025. Disponível em: https://revista.ibict.br/fiinf/article/view/7691.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Educação Intercultural em Sociedades Plurais

desafios da globalização

Antonieta Alves Morais
Carmem Lúcia Queiroz Conceição
Claudinero Reis de Lima
Glenda Gonçalves Araújo Caetano
Jairo Henrique de Almeida
Katiane Campos Nogueira Vieira[1]
Maira Pereira Guilherme
Maria Regina Caixeta Silva
Rayanny Nayara Sousa

RESUMO

A pesquisa abordou os desafios da implementação da educação intercultural nas escolas, buscando compreender como a teoria dessa abordagem é aplicada nas práticas pedagógicas e quais barreiras existem para a inclusão de alunos de diferentes culturas. O objetivo geral foi analisar os impactos da globalização na educação intercultural, destacando as dificuldades e possíveis soluções. A metodologia adotada foi uma revisão bibliográfica, com análise qualitativa de estudos acadêmicos e teóricos relevantes sobre o tema. Os resultados indicaram que, apesar da crescente valorização da educação intercultural, ainda existem desafios significativos, como a resistência a mudanças nas práticas pedagógicas tradicionais, a falta de formação adequada dos educadores e a ausência de políticas públicas. A análise mostrou que, embora a globalização tenha criado oportunidades de interação cultural, ela também trouxe riscos de homogeneização cultural, dificultando a verdadeira integração de culturas nas escolas. As abordagens interculturais se apresentaram como uma solução viável, permitindo a inclusão efetiva das diversidades culturais no ensino. Nas considerações finais, foi apontada a necessidade de mudanças estruturais no currículo escolar e na formação docente para que a educação intercultural seja eficaz. A pesquisa também sugeriu a realização de novos estudos sobre a formação de professores e a aplicação das abordagens interculturais em diferentes contextos educacionais.

PALAVRAS-CHAVE: Educação Intercultural. Inclusão. Diversidade Cultural. Globalização. Práticas Pedagógicas.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

REFERÊNCIA

MORAIS, Antonieta Alves; CONCEIÇÃO, Carmem Lúcia Queiroz; LIMA, Claudinero Reis de; CAETANO, Glenda Gonçalves Araújo; ALMEIDA, Jairo Henrique de; VIEIRA, Katiane Campos Nogueira; GUILHERME, Maira Pereira; SILVA, Maria Regina Caixeta; SOUSA, Rayanny Nayara. Educação intercultural em sociedades plurais: desafios da globalização. **Aracê**, [S. l.], v. 7, n. 5, p. 27051–27068, 2025. Disponível em: https://periodicos.newsciencepubl.com/arace/article/view/5358.

Aspectos Essenciais da Tutoria para o Ensino à Distância

Catarina Maria Ramalho Xavier[1]
Diógenes José Gusmão Coutinho
Flaviano Lima de Queiroz[1]
Gracy Ane Souza Soares[1]
Kedima Miranda Cardoso

RESUMO

Introdução: Apresentar aspectos fundamentais envolvendo a formação do tutor em cursos EaD. Objetivo: Evidenciar o contexto em que surgiu o ensino à distância, envolvendo outros fatores que desencadearam a sua demanda, como por exemplo, a pandemia da Covid-19. Material e métodos: Trata-se de uma revisão de literatura, na qual as buscas foram feitas nas bases de dados de periódicos especializados em educação, livros, para dar suporte teórico ao tema. Resultados e Discussão: Discute que não existem diferenças entre o ensino presencial e virtual, demonstrando que no ensino remoto, a mediação é feita por tecnologias e outros recursos síncronos ou assíncronos, além da separação física entre docentes e discentes. Ressalta que com o advento dos cursos online, o papel do tutor tornou-se cada vez mais relevante, deixando de ter apenas um papel coadjuvante e secundário, passando a subsidiar e orientar os alunos durante todo o seu processo de ensino-aprendizagem, além de motivá-los e orientá-los a prosseguirem com autonomia e disciplina em seus estudos. Enfatiza que existem outras atribuições a serem desenvolvidas pelos tutores, como a paciência, empatia e o uso dos recursos tecnológicos. Conclusão: Espera-se que a atuação do tutor vai demandar cada vez mais conhecimentos, tanto técnicos, quantos gerenciais e um bom relacionamento interpessoal, bem como uma visão sistêmica de todo o processo educacional em cursos à distância.

PALAVRAS-CHAVE: Ensino à distância. Tutoria. Recursos Tecnológicos.

REFERÊNCIA

XAVIER, Catarina Maria Ramalho; GUSMÃO, Diógenes José Coutinho; QUEIROZ, Flaviano Lima de; SOARES, Gracy Ane Souza; CARDOSO, Kedima Miranda. Aspectos essenciais da tutoria para o ensino à distância. **Revista FT**, Rio de Janeiro, v. 28, p. 97-98, 2024. Disponível em: https://revistaft.com.br/aspectos-essenciais-da-tutoria-para-o-ensino-a-distancia/.

[1] Bibliotecário(a)-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

A Relevância da Coordenadoria de Tecnologia Educacional para a Implementação de um Projeto de Inovação Tecnológica

Catarina Maria Ramalho Xavier[1]
Diógenes José Gusmão Coutinho
Flaviano Lima de Queiroz[1]
Gracy Ane Souza Soares[1]
Kedima Miranda Cardoso

RESUMO

Este artigo de revisão tem como objetivo apresentar um pequeno panorama do papel do Coordenador de Tecnologia Educacional no momento da implementação de um projeto de tecnologia educacional em uma instituição de ensino. Destaca a sua relevância no momento do planejamento das atividades a serem desenvolvidas, dando suporte ao corpo docente, alinhando o currículo escolar com a utilização de tecnologias emergentes em educação. Destaca a importância da educação continuada para sua formação, incentivado os demais professores a fazê-la também para que possam aderir às ferramentas digitais e assim transformar suas práticas pedagógicas em experiências ricas e transformadoras na construção do saber, bem como conscientizar todos os colaboradores envolvidos e a alta gestão da magnitude da implementação de um projeto de tecnologia educacional. Demonstra também que para o Coordenador de Tecnologia Educacional lidere a implementação de um projeto, ele deve desenvolver várias outras habilidades, como da liderança, de conhecer, domínio dos recursos tecnológicos, boa comunicação, proatividade, fazer planejamento coletivo, adaptar a instituição para que possam usar os recursos educacionais adequadamente, procurando preencher lacunas, abrindo as portas para uma nova forma de ensino-aprendizagem, promover interações através de reuniões, diálogos e trocas de experiências, sendo um mediador e líder no processo entre a inserção das tecnologias emergentes e a instituição em que atua.

PALAVRAS-CHAVE: Coordenador de Tecnologia Educacional. Formação Continuada. Implementação de Projetos. Planejamento.

[1] Bibliotecário(a)-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

REFERÊNCIA

XAVIER, Catarina Maria Ramalho; GUSMÃO, Diógenes José Coutinho; CARDOSO, Kedima Miranda; SOARES, Gracy Ane Souza; QUEIROZ, Flaviano Lima de; SANTOS, Pedro Manuel Ribeiro Simões dos. A relevância da Coordenadoria de tecnologia educacional para a implementação de um projeto de inovação tecnológica. **Revista Ibero-Americana de Humanidades, Ciências e Educação**, São Paulo, v. 10, n. 5, p. 1216–1223, 2024. Disponível em: https://periodicorease.pro.br/rease/article/view/13849.

Relato de Experiência sobre o Estágio Supervisionado na Educação de Jovens e Adultos

lições da formação docente

Luis Eduardo Rocha Mendes
Luiz Sergio de Oliveira Barbosa
Rogério Brito de Oliveira
Renato de Sena Mendes[1]

RESUMO

Esta pesquisa apresenta o relato empírico de um estágio em Educação de Jovens e Adultos, do curso de Licenciatura em Computação, da Universidade do Estado do Amazonas (UEA), realizado na Escola Estadual Maria Almeida do Nascimento, na Cidade de Coari-AM. O estágio inclui três momentos, em primeiro lugar, observar e compreender a dinâmica da escola, o desenvolvimento da turma e a situação real dos alunos. O segundo momento é a coparticipação efetiva dos estagiários na contribuição para o processo de ensino aprendizagem dos alunos, o terceiro momento foi quando atuamos como regentes de turma, esse momento foi dividido em sessões mais teóricas com conceitos relacionados ao assunto de Matemática. Todos esses momentos são muito importantes porque nos permitem acesso direto à realidade vivenciada na EJA e pode-se observar o quanto essa educação precisa ser levada a sério.

PALAVRAS-CHAVE: Educação de Jovens e Adultos. Prática docente. Tecnologia.

REFERÊNCIA

MENDES, Luis Eduardo Rocha; BARBOSA, Luiz Sergio de Oliveira; OLIVEIRA, Rogério Brito de; MENDES, Renato de Sena. Relato de Experiência sobre o Estágio Supervisionado na Educação de Jovens e Adultos: lições da formação docente. **RECIMA21 - Revista Científica Multidisciplinar**, [S. l.], v. 4, n. 8, p. e483770, 2023. Disponível em: https://recima21.com.br/recima21/article/view/3770.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Mediação da Informação

percursos de um grupo de pesquisa na Universidade Estadual Paulista

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Orledys Maria de Jesús Lopéz Caldera
Oswaldo Francisco de Almeida Júnior
Cintia Gomes Pacheco
Simone Maria Gonçalves de Oliveira Ulian

RESUMO

A mediação da informação tem se posicionado como tema de estudo em expansão no campo da Ciência, podendo ser abordado explorando suas possíveis contribuições em diversas outras áreas do conhecimento. Este artigo objetiva um estudo do tipo relato de experiência que aborda a formação do grupo de pesquisa de estudo sobre mediação da informação desenvolvido no Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação (PPGCI) da Universidade Estadual Paulista (Unesp). Além de apresentar uma linha do tempo sobre a origem e evolução qualitativa da produção acadêmica do Grupo, especificamente nas Reuniões da Linha de Pesquisa 3: "Gestão, Mediação e Uso da Informação". Metodologicamente, é um estudo descritivo e exploratório, em que foi adotado tanto o questionário quanto pesquisa documental, por uma parte poder conhecer aos integrantes do grupo, seus interesses e valores, e por outro lado, poder radiografar a produção acadêmica apresentadas nos resumos expandidos das dissertações e teses sobre mediação da informação. Como resultados, ilustra, em figuras e quadros, dados dos integrantes do grupo de pesquisa, como os métodos utilizados, assim como as abordagens de interesse, além da integração das temáticas Informação e Sociedade. Como considerações finais, o grupo de pesquisa facilita a troca de conhecimento e construção de redes de colaboração e assim, se potencializa a formação e capacitação de profissionais com competências multiculturais e pensamento global. Também mostra em cifras como o estudo da Mediação da Informação vai em ascensão dentro da Linha de Pesquisa 3: "Gestão, Mediação e Uso da Informação" no PPGCI-Unesp.

PALAVRAS-CHAVE: Mediação da Informação. Ciência da Informação. Grupo de Pesquisa.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza; CALDEIRA, Orledys Maria de Jesús Lopéz; ALMEIDA JÚNIOR, Oswaldo Francisco de; PACHECO, Cintia Gomes; ULIAN, Simone Maria Gonçalves de Oliveira. Mediação da informação: percursos de um grupo de pesquisa na Universidade Estadual Paulista. **Folha de Rosto**, Juazeiro do Norte, v. 9, n. 1, p. 105-121, 2023. Disponível em: https://periodicos.ufca.edu.br/ojs/index.php/folhaderosto/article/view/965.

A Informação como Fenômeno Interdisciplinar

Thais Lima Trindade
Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]

RESUMO

O conceito de informação não é facilmente definido no âmbito da ciência da informação e mesmo para outros domínios da ciência. Vista como um conceito polissêmico com abordagens qualitativas e quantitativas ligadas à biblioteconomia, à informática, à computação, à psicologia, à comunicação, à arquivologia, à museologia, entre outras várias disciplinas, que variam. Esse trabalho convida a reflexão para gerar um debate sobre a informação como fenômeno interdisciplinar e abordado no campo da ciência da informação.

PALAVRAS-CHAVE: Estudos de Informação. Informação. Ciência da informação. Interdisciplinaridade.

REFERÊNCIA

TRINDADE, Thais Lima; SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza. A informação como fenômeno interdisciplinar. **Palabra Clave**, v. 11, n. 1, e146, 2021. Disponível em: https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.13066/pr.13066.pdf .

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Evaluation of Population Exposure to Aflatoxin in Mercosur

a protocol for systematic review

Raíssa Ribeiro Monte
Neila Soares Picanço
Ariane Mendonça Kluczkovsk
Silvânia da Conceição Furtado
Cleiton Mota Souza[1]
Ana Cyra dos Santos Lucas

RESUMO

As aflatoxinas são metabólitos produzidos por algumas espécies do gênero Aspergillus, os quais se desenvolvem de forma natural em produtos alimentícios durante a cadeia produtiva deles. A presença dessas toxinas nos alimentos é um fator bastante preocupante, já que são bastante nocivas à saúde humana e acometem várias regiões do mundo, mas geograficamente alguns países se encontram mais expostos do que outros, justamente pelas diferenças climáticas. Portanto, o objetivo é descrever um protocolo de revisão sistemática que avalia os riscos de exposição tanto em alimento como também amostras biológicas oriundas de países que constituem o Mercosul. Métodos: serão incluídos estudos observacionais nas línguas: português, inglês e espanhol. As estratégias de buscas serão adaptadas para cada base de dados utilizadas, sendo elas: PubMed, EMBASE, LILACS, SCOPUS, Web of Science, Google
Scholar, Scielo, OpenGrey e BDTD. Dois revisores irão selecionar os trabalhos de forma individual (seguindo os critérios de inclusão) durante as duas etapas e os conflitos serão resolvidos com a ajuda de um terceiro leitor. Posteriormente, os dados serão extraídos e o risco de viés será avaliado usando a Lista de Verificação crítica de avaliação do Instituto Joanna Briggs para estudos que relatam dados de prevalência. Conclusão: Espera-se que essa Revisão Sistemática possa apresentar resultados de evidências científicas acerca da exposição das aflatoxinas na população dos países que formam o Mercosul. Este protocolo foi submetido ao International Prospective of Systematic Reviews (PROSPERO) e aceito em agosto de 2020 com o número de registro: CRD42020200581 (https://www.crd.york.ac.uk/PROSPERO).

PALAVRAS-CHAVE: Micotoxina. Toxicologia. Alimentos. Biomarcadores.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

REFERÊNCIA

MONTE, Raíssa Ribeiro; PICANÇO, Neila Soares; KLUCZKOVSKI, Silvânia da Conceição Furtado; SOUZA, Cleiton Mota; LUCAS, Ana Cyra dos Santos. Evaluation of Population Exposure to Aflatoxin in Mercosur: a protocol for systematic review. **Scientia Amazonia**, [S.L.], v. 10, n.3, CS64-CS69, 2021.Disponível em: https://scientia-amazonia.org/wp-content/uploads/2021/12/v10-n3-CS64-CS69-2021.pdf

TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS

Engenharia de Produção e Divulgação Científica no Médio Amazonas

Matheus Almeida Belchior de Andrade Coelho
Katiane Campos Nogueira Vieira[1]
Sandro Simas de Jesus
Moisés Israel Belchior de Andrade Coelho

RESUMO

Este estudo tem como objetivo apresentar o processo de criação de espaço midiático (evento presencial, infraestrutura física e ambiente digital) para discussão e divulgação científica em engenharia de produção visando a popularização do conhecimento científico, tecnológico, da inovação e da cultura amazônica em linguagem acessível para à sociedade da região do médio Amazonas, denominado "Diálogos Itinerante Itacoatiara" (DII). O estudo configura-se como uma atividade qualitativa, por meio de uma pesquisa-ação e se desdobra em três momentos até o momento: (1) encontros periódicos de divulgação científica (Diálogos Itinerante Itacoatiara) nos municípios do médio Amazonas (Nhamundá, São Sebastião do Uatumã, Urucará, Silves, Itapiranga, Itacoatiara e Parintins); (2) criação de um ambiente para desenvolvimento de conteúdos digitais para disseminação da engenharia de produção e áreas correlatas e (3) elaboração de material de CT&I, periodicamente, para ser divulgado nas mídias sociais. Entre os resultados, destacam-se o DII acabou se tornando um importante instrumento para a divulgação científica em engenharia de produção no médio Amazonas apoiando a criação de uma cultura científica e a participação significativa de adolescentes (sexo feminino) e mulheres cada vez mais interessadas na engenharia de produção e nas ciências em geral. A relevância dessa pesquisa reside na utilização do DII como ferramenta para a popularização dos estudos de engenharia de produção junto a população em geral em uma região carente dessa aproximação entre a universidade e o "povo amazônida".

PALAVRAS-CHAVE: Divulgação Científica. Engenharia Solidária. Engenharia de Produção. Médio Amazonas. Amazônia.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

REFERÊNCIA

COELHO, Matheus Almeida Belchior De Andrade; VIEIRA, Katiane Campos Nogueira; JESUS, Sandro Simas de; COELHO, Moisés Israel Belchior de Andrade. Engenharia de produção e divulgação científica no Médio Amazonas. *In*: ENCONTRO NACIONAL DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO, 44, 2024, Porto Alegre. **Anais** [...]. Porto Alegre: ENEGEP, 2024. p. 1-15. Disponível em: https://www.abepro.org.br/publicacoes/artigo.asp?e=enegep&a=2024&c=47779.

Empoderamento na Formação Universitária

práticas e oportunidades acadêmicas na biblioteconomia

Kamilla Pereira Silva[1]

RESUMO

O artigo destaca práticas e oportunidades que promovem o empoderamento cognitivo de discentes do curso de Biblioteconomia durante o processo formativo. Indaga quais as principais práticas acadêmicas contribuem para o empoderamento cognitivo desses discentes. Objetiva alertar sobre a necessidade da participação acadêmica nas diferentes ações que envolvem ensino, mas também pesquisa e extensão no âmbito de instituições públicas de ensino superior. Justifica-se pela necessidade de conscientizar discentes sobre práticas que interferem diretamente na atuação profissional e na conscientização sociocultural e política dentro do processo formativo durante e depois do ensino superior. Para alcance dos objetivos delineados, utilizou-se por metodologia, quanto seu objetivo, a exploratória, bibliográfica e descritiva, uma vez que houve o processo de recuperar materiais como artigos, teses, dissertações e livros para, posteriormente, descrever e interpretar os dados acerca das práticas oriundas na universidade. Resulta na indicação de possíveis atividades existentes no universo acadêmico: redação, normalização e submissão de trabalhos científicos para revistas e eventos estudantis e profissionais; participação em movimentos estudantis e centros acadêmicos; ingresso em programas de intercâmbio institucional; realização de capacitações de caráter multidisciplinar em cursos de curta ou longa duração nas modalidades presenciais e a distâncias e não menos importante, a realização de disciplinas optativas de caráter interdisciplinar em áreas correlatas de sua formação. Espera-se que as práticas apresentadas, ampliem o entendimento dos discentes de Biblioteconomia acerca de sua formação acadêmica além do ensino e da sala de aula durante sua permanência na universidade.

PALAVRAS-CHAVE: Empoderamento Cognitivo. Processo Formativo. Práticas Acadêmicas. Emancipação. Discente de Biblioteconomia.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

REFERÊNCIA

SILVA, Kamilla Pereira. Empoderamento na formação universitária: práticas e oportunidades acadêmicas na biblioteconomia. *In*: ENCONTRO REGIONAL DE ESTUDANTES DE BIBLIOTECONOMIA, DOCUMENTAÇÃO, GESTÃO E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 24, 2021, Ceará. **Anais** [...]. Ceará: UFC, 2021. p. 555-572. Disponível em: https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/63538/1/2022_anais_erebd.pdf.

RESUMOS EXPANDIDOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS

O Impacto do PIBIC no Instituto de Saúde e Biotecnologia (2019 – 2020)

Renato de Sena Mendes[1]
Marcelo Albuquerque de Oliveira

RESUMO

O ambiente acadêmico das Instituições de Ensino Superior (IES) é marcado por intensa competitividade, influenciada pelas decisões estratégicas de seus gestores, que devem refletir os objetivos institucionais. Nesse contexto, a Iniciação Científica é uma ferramenta essencial para a formação contínua e qualificação dos profissionais. Esta pesquisa realizou uma análise documental do histórico de submissões do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica (PIBIC) no ISB e aplicou um questionário a alunos com projetos aprovados entre 2019 e 2020, buscando entender o impacto da Iniciação Científica na formação acadêmica. A metodologia envolveu um estudo bibliográfico e documental, de abordagem exploratório-descritiva e natureza qualitativa e quantitativa. O questionário continha perguntas abertas e fechadas, sendo
direcionado aos participantes do PIBIC no período analisado. Os resultados indicam um aumento de 93,36% nas submissões e um crescimento nas aprovações, além de um incremento no número de mestres e doutores, com médias anuais de 5,46 e 11,38. Qualitativamente, observa-se que o PIBIC teve impacto positivo na formação dos alunos, evidenciado pelo alinhamento teórico e prático proporcionado pelo programa. Novas pesquisas poderão trazer evidências sobre a fixação de docentes nas Instituições Federais de Ensino Superior (IFES) no interior do Amazonas.

PALAVRAS-CHAVE: Iniciação Científica. Investigação Científica. PIBIC. Formação Acadêmica.

REFERÊNCIA

MENDES, Renato de Sena; OLIVEIRA, Marcelo Albuquerque de. O impacto do PIBIC no Instituto de Saúde e Biotecnologia (2019 – 2020). *In*: CONGRESSO DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO, PROCESSOS E SERVIÇOS: TECNOLOGIAS EMERGENTES E SUAS APLICAÇÕES NO CONTEXTO AMAZÔNICO, 1, 2024, Manaus. **Anais** [...] Manaus: UFAM, 2024. Disponível em: https://www.even3.com.br/anais/1-cepps/945973-o-impacto-do-pibic-no-instituto-de-saude-e-biotecnologia-(2019--2020)/

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

EIXO 9

TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

ARTIGOS COMPLETOS PUBLICADOS EM PERIÓDICOS

LoRaBB

an algorithm for parameter selection in LoRa-Based communication for the Amazon Rainforest

Diogo Soares Moreira
Gilmara Santos
Angela Emi Yanai[1]
Pedro Barreto de Souza
Paulo Victor Fernandes de Melo
Edjair Mota

RESUMO

The interference of human activities in water bodies has contributed to a deterioration in water quality. With the advancement of the Internet of Things (IoT), aided by transmission technologies such as LoRa (Long Range), low-cost solutions have emerged for long-distance environment monitoring scenarios. One key challenge in such IoT-based systems is selecting LoRa transmission parameters to ensure efficient data exchange among nodes, adapting to varying network conditions. Well-known strategies adapt transmission parameters according to network context through information exchange among nodes and LoRa gateway(s). In this work, we introduce a novel LoRa parameter selection algorithm by incorporating three major LoRa metrics (RSSI, SNR, and PDR) and conducting a comprehensive characterization and validation in the forest environment to build a set of reference values of transmission quality, which are employed in a binary search methodology, utilizing the R-array, representing the transmission quality according to LoRa parameters. The experimental results indicate that the proposed algorithm achieves a 16.20% reduction in Time on Air (ToA). Furthermore, our algorithm optimized the transmission power (TP) selection, achieving at least 38% lower energy consumption than ADR TP parameters. These results highlight that our proposed algorithm can enhance the transmissions in a rainforest environment.

PALAVRAS-CHAVE: LoRa. LoRa Transmission Parameter Selection. Internet of Things. Single-channel LoRa Gateways.

REFERÊNCIA

MOREIRA, Diogo Soares; SANTOS, Gilmara; YANAI, Angela Emi; SOUZA, Pedro Barreto de; MELO, Paulo Victor Fernandes de; MOTA, Edjair. LoRaBB: an algorithm for parameter selection in LoRa-based communication for the Amazon Rainforest. **Sensors**, [S.L], v. 25, n. 4, p. 1200, 2025. Disponível em: https://doi.org/10.3390/s25041200.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

RESUMOS EXPANDIDOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS

As Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação-TDIC na Educação Superior em Tempos de Covid-19

Katiane Campos Nogueira Vieira[1]

RESUMO

As Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação- TDIC são recursos que atualmente atendem diversas atividades da sociedade, e a Educação Superior é um elemento integrante desse meio social. A missão deste nível educacional é contribuir com a formação de pessoas para uma qualificação profissional, estimular uma consciência cidadã capaz de refletir e de atender diversas inquietações da sociedade, buscando integrar conhecimentos teóricos e práticos. As TDIC tornam-se oportunidades para mediar a construção dessa formação, que até 2019 era mais presente na modalidade de Educação à distância, mas que devido à pandemia, assumiu um protagonismo. Este trabalho tem como objetivo discutir a partir de uma pesquisa bibliográfica e uma vivência em uma Biblioteca Universitária do Interior do Amazonas sobre a aplicação das tecnologias digitais de Informação e Comunicação na Educação Superior no período da pandemia.

PALAVRAS-CHAVE: Tecnologias de Informação e Comunicação. Educação Superior. Pandemia.

REFERÊNCIA

VIEIRA, Katiane Campos Nogueira. As Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação-TDIC na Educação Superior em Tempos de Covid-19. *In*: SEMANA NACIONAL DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA ICET/UFAM E IFAM, 16, 2022, Itacoatiara. **Anais** [...]. Itacoatiara: UFAM; IFAM, 2022. Disponível em: https://sncticet.ufam.edu.br/2022/anais/src/download/artigos/Artigo%204.pdf.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

EIXO 10

COMUNICAÇÃO, PODCAST, REDES SOCIAIS E DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA

TRABALHOS COMPLETOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS

Práticas e Desafios no Gerenciamento de Redes Sociais

estudo de caso no Instituto Federal do Amazonas

Geyse Maria Almeida Costa de Carvalho[1]

RESUMO

Este estudo avalia o uso das redes sociais nas bibliotecas do Instituto Federal do Amazonas (IFAM), destacando a adaptação dessas instituições à era digital. O objetivo foi entender como as redes sociais podem melhorar a comunicação e promover a leitura. Utilizando entrevistas e análise de dados, constatou-se que, apesar das três bibliotecas utilizarem o Instagram, há diferenças nas abordagens e desafios. A pesquisa revelou a necessidade de uma estratégia mais definida e recursos adequados. Recomenda-se a implementação de um calendário de publicações, capacitação de pessoal, e uso de ferramentas de análise para otimizar o impacto e engajamento.

PALAVRAS-CHAVE: Redes Sociais. Bibliotecas. Engajamento. Promoção da Leitura. Comunicação Digital.

REFERÊNCIA

CARVALHO, Geyse Maria Almeida Carvalho de. Práticas e desafios no gerenciamento de redes sociais: estudo de caso no Instituto Federal do Amazonas. *In*: CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 30, 2024, Recife. **Anais** [...]. Recife: FEBAB, 2024. p. 1-8. Disponível em: https://portal.febab.org.br/cbbd2024/article/view/3278.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

A Decolonialidade da Comunicação Indígena a partir do Olhar sob o Podcast da COIAB

Célia Regina Simonetti Barbalho
Mateus Rebouças Nascimento
Raquel Santos Maciel[1]
Suely Oliveira Morais Marquez

RESUMO

A comunicação indígena configura-se como um campo de estudo dinâmico, permeando
diversos canais de expressão, desde a oralidade tradicional até as ferramentas digitais da era da informação. Através desses meios, os povos originários disseminam saberes, expressam suas identidades, denunciam violações de direitos e defendem seus territórios, pautando-se por agendas de interesse coletivo. Este estudo tem como objetivo compreender a comunicação indígena a partir do podcast da Coordenação das Organizações Indígenas da Amazônia Brasileira (Coiab). Busca-se identificar os domínios temáticos mais abordados, os atores envolvidos e as relações colaborativas tecidas nas comunicações. A metodologia adotada baseia-se na sistematização quanti-qualitativa das 64 edições do podcast, a partir da extração dos metadados identificados na plataforma de streaming Spotify, mapeando o episódio, número, data, roteiro, produção, locução, edição, domínios discutidos, entrevistados e resumo, utilizando o software métrico VOSviewer para apreciação dos dados referentes aos conhecimentos discutidos. Os resultados demonstram que as temáticas discutidas
percorrem vertentes relacionadas a eventos significativos para o povo indígena, discutindo ações que permeiam questões de direitos a territórios, saúde pública, mulheres, dentre outros temas. Conclui-se que a comunicação indígena em podcasts corrobora para levar a informação em uma linguagem ativa, disseminando pautas da sociedade na visão de povos originários, destacando suas lutas e manifestos.

PALAVRAS-CHAVE: Comunicação Indígena. Conhecimento Tradicional. Coiab. Decolonialidade. Podcast.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

REFERÊNCIA

BARBALHO, Célia Regina Simonetti; NASCIMENTO, Mateus Rebouças; MACIEL, Raquel Santos; MARQUEZ, Suely Oliveira Moraes. A decolonialidade da comunicação indígena a partir do olhar sob o Podcast da COIAB. *In*: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 24, 2024, Vitória. **Anais** [...]. Vitória: Enancib, 2024. Disponível em: https://enancib.ancib.org/index.php/enancib/xxivenancib/paper/view/2855.

Biblioteca na Rede

o uso da rede social Instagram no compartilhamento de informações

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Claudina Assunção de Moraes

RESUMO

A investigação aborda as redes sociais como uma ferramenta de promoção da aprendizagem na web, por meio do perfil de uma biblioteca universitária no Instagram . A rede social existe desde 2018, mas os dados coletados e estudados foram do período de abril a dezembro de 2020, em decorrência da pandemia as atividades tornaram-se totalmente online e a rede social passou a desempenhar função protagonista em relação a conexão entre os profissionais bibliotecários e seus usuários. Trata da mudança na forma de comunicar notícias onde passaram a abranger informes relacionados a toda comunidade acadêmica, a biblioteca passou a ofertar serviços direcionados a educação. Com maior interação entre usuário e bibliotecário, surgiram as demandas via chat na rede social (direct), cada demanda foi aproveitada planejamento de conteúdo para futuras publicações na rede. Durante o período de pesquisa, também foram realizados atendimentos de usuários que apesar da ampla oferta de webnars optaram por atendimentos individualizados, com produção de material adaptado conforme seus conhecimentos prévios no assunto tratado, estreitando assim o vínculo entre o bibliotecário e o usuário. As demandas levaram a necessidade por automatizar ao máximo os processos das atividades relacionadas ao direct, como a implementação de horário de expediente e mensagens automáticas de atendimento. O objetivo é tornar a interação da Rede Social conforme os padrões da web 2.0 onde há interação entre usuário e bibliotecário, ocasionando constantes mudanças nesse percurso em decorrência dos novos eventos.

PALAVRAS-CHAVE: Biblioteca. Web. Interação. Aprendizagem. Rede Social. Instagram.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza; MORAES, Claudina Assunção de. Biblioteca na rede: o uso da rede social Instagram no compartilhamento de informações. *In*: SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 21, 2021, Goiânia. **Anais** [...]. Goiânia: UFG, 2021. p. 1-11. Disponível em: http://repositorio.febab.org.br/items/show/6888.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

RESUMOS EXPANDIDOS PUBLICADOS EM ANAIS DE EVENTOS

Biblioteca ICET/UFAM

pós produção e compartilhamento em redes sociais do acervo audiovisual.

Katiane Campos Nogueira Vieira[1]
Sandro Simas Jesus
Kallis Sannara Santos Silva

RESUMO

Atividade extensionista com possibilidade de difusão e ampliação do alcance, na comunicação acadêmica, com pós produção no acervo de palestras, cursos e entrevistas já produzidos que compõem o acervo audiovisual do canal YouTube da Biblioteca ICET/UFAM. De certa forma, historicamente as universidades brasileiras, têm experimentado buscar formas de atuação e financiamento, para atuar junto à sociedade por meio da tríade indissociável do ensino, pesquisa e extensão. Nesta direção, mesmo com recursos limitados, tem atuado na comunicação para tornar o conhecimento científico em um bem de pertencimento social. Neste âmbito, o projeto desenvolve suas atividades desempenhando ações que podem tornar-se inovadoras e interdisciplinares, atingindo um público segmentado e restrito à sua comunidade acadêmica. Porém, esta atividade extensionista é constituída em seu cerne pela promoção e difusão de conteúdos audiovisuais já produzidos no ICET, aplicando-lhe uma pós produção para compartilhamento, em maior engajamento, na divulgação das informações científicas. Ou seja, a partir do acervo in natura se promoverá agregação de melhorias ao formato para compartilhamento em redes sociais.

PALAVRAS-CHAVE: Produção. Compartilhar. Acervo Audiovisual. Redes Sociais.

REFERÊNCIA

VIEIRA, Katiane Campos Nogueira; JESUS, Sandro Simas; SILVA, Kallis Sannara Santos. Biblioteca ICET/UFAM: pós produção e compartilhamento em redes sociais do acervo audiovisual. *In*: SEMANA NACIONAL DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA ICET/UFAM E IFAM, 16, 2022, Itacoatiara. **Anais** [...]. Itacoatiara: UFAM; IFAM, 2022. Disponível em: https://sncticet.ufam.edu.br/2022/anais/src/download/resumos/Resumo%2013.pdf.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Diálogos sobre Itacoatiara - Am

um espaço midiático para discussão e difusão sobre ciência e cultura

Katiane Campos Nogueira Vieira[1]
Sandro Simas Jesus
Kallis Sannara Santos Silva

RESUMO

Trata-se de atividade extensionista que tem como principal estratégia utilizar as tecnologias de informação e comunicação (TIC), como ferramentas de difusão do conhecimento científico. Atualmente os meios digitais de comunicação são ferramentas importante e acessível para esta difusão, pois estabelece uma comunicação um pouco mais democratizada. A execução do projeto propõe-se também comunicar a produção científica a fim de incentivar e/ou promover um espaço de integração entre sociedade e
universidade, e consequentemente buscando aprofundar esta relação no sentido de sensibilizar a comunidade para sentimento de pertença no espaço científico. Sendo assim, a informação a ser divulgada compreende a produção científica no âmbito da universidade a fim comunicar a ciência e assim contribuir para o fortalecimento de divulgações de conteúdos confiáveis à sociedade. O meio científico em razão de sua natureza que possui métricas, padrões e normas tem dificuldades de disseminar informações capazes de fazer a comunidade leiga em determinado conteúdo entender determinado resultado. É um desafio divulgar a ciência numa linguagem popular, em que o público em geral compreenda facilmente determinado projeto, pesquisa, ação científica. O projeto objetiva contribuir na criação de um espaço midiático para discussão e divulgação das amplas temáticas que envolvem a divulgação do conhecimento científico e cultural em linguagem acessível para à sociedade da região do Médio Amazonas.

PALAVRAS-CHAVE: Discussão. Difusão. Ciência. Cultura.

REFERÊNCIA

VIEIRA, Katiane Campos Nogueira; JESUS, Sandro Simas; SILVA, Kallis Sannara Santos. Diálogos sobre Itacoatiara - Am: Um espaço midiático para discussão e difusão sobre ciência e cultura. *In*: SEMANA NACIONAL DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA ICET/UFAM E IFAM, 16, 2022, Itacoatiara. **Anais** [...]. Itacoatiara: UFAM; IFAM, 2022. Disponível em: https://sncticet.ufam.edu.br/2022/anais/src/download/resumos/Resumo%2015.pdf.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

O Uso das Mídias Sociais pelas Bibliotecas da UFAM

Margarida dos Santos Valente Cruz[1]
Priscila Pessoa Simões

RESUMO

As Redes Sociais estão cada vez mais sendo utilizadas pelas bibliotecas universitárias para promoção dos seus serviços e produtos, assim como uma comunicação mais eficaz com seu público alvo, principalmente diante de um cenário que o uso das mídias são as que mais se adequam às novas demandas de interação. Mostra as principais mídias sociais utilizadas pelas bibliotecas e seus principais resultados e público alcançado, para reconhecimento da trajetória de gerenciamento e as possibilidades de ampliação de seus seguidores. Utilizou-se uma abordagem quantitativa por meio das estatísticas geradas pelas mídias, o que resultou na grande maioria das bibliotecas, na utilização do Facebook, e uma frequência diária de publicação, o que corrobora para criação de dados mais estruturados na busca de um maior número de interação pela comunidade universitária, assim como a necessidade de política que intensifica a produção de materiais de divulgação em consonância com as necessidades do público alvo e a capacitação constante do profissional da informação que gerencia essas mídias.

PALAVRAS-CHAVE: Mídias Sociais. Bibliotecas Universitárias. SISTEBIB-UFAM.

REFERÊNCIA

CRUZ, Margarida dos Santos Valente; SIMÕES, Priscila Pessoa. O uso das mídias sociais pelas bibliotecas da UFAM. *In*: SEMINÁRIO NACIONAL DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 21, 2021, Goiânia. **Anais** [...]. Goiânia: UFG, 2021. p. 1-5. Disponível em: http://repositorio.febab.org.br/items/show/6967.

[1] Bibliotecária-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Podcast como Recurso Educacional no Ensino de Competência Informacional

Thiago Giordano De Souza Siqueira[1]

RESUMO

Relato de experiência docente na disciplina Competência em Informação Instrumental na Universidade Federal do Amazonas (UFAM) durante o ensino remoto ocasionado por conta da pandemia de Covid-19. O objetivo é conhecer quais as percepções da utilização da mídia Podcast enquanto recurso de aprendizagem entre os discentes da disciplina. Descreve como ocorreu a proposta de uso de podcast como estratégia de apoio nas aulas da referida disciplina. As medidas de distanciamento social recomendadas pela Organização Mundial da Saúde impuseram a passagem de muitas atividades cotidianas para o formato virtual, impactando diretamente nas condições de acesso ao conhecimento e no âmbito universitário não foi diferente. Observou-se o cenário em que a maioria dos discentes matriculados na disciplina eram do sexo feminino, portanto, a rotina de estudante somou-se ao trabalho, gestão cotidiana da casa e educação dos filhos o que corroborava para a não-leitura dos materiais propostos em tempo hábil. Somado aos dados apresentados por Graças e Moreno (2020) onde mulheres (60%) acessam mais a internet exclusivamente pelo telefone celular do que os homens (52%), a categoria de plano é pré-pago e que estes “liberam” o uso de aplicativos como o WhatsApp e Facebook, mas a internet não se resume a isso. Assim, apoiado em estudo anterior de Siqueira (2019) onde se identificou que entre os estilos de aprendizagem existentes: visual, auditivo, leitura e sinestésico; destacava-se entre os alunos a predominância do perfil auditivo (com 61%), sendo estes, aqueles que assimilam melhor o conhecimento ao ler em voz alta, ouvir histórias gravadas em áudio ou participando de uma discussão. Considerando as peculiaridades ocasionadas pelo cenário pandêmico foi tomada a decisão de criar um podcast homônimo, com episódios relacionados aos tópicos modulares abordados na disciplina. Ao final, solicitou-se aos alunos preencherem um formulário eletrônico e expressassem sobre suas experiências na disciplina.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

Dos 42 alunos matriculados, obtiveram-se 55% (n=23) respostas, onde 52% (n=12) preferem o formato de oferta remota (mediada somente por tecnologias síncronas ou assíncronas). 35% (n=8) sinalizaram nos registros e nas falas dos alunos como ponto positivo da disciplina devido: facilidade de acesso, possibilidade de aprender conteúdo com uma linguagem espontânea e permitir a reprodução enquanto desempenham outras atividades concomitantemente. Acredita-se que o uso do podcast estimula a autonomia do estudante, que assume um papel mais ativo em sua jornada de estudos e contribuindo para ocorrer uma aprendizagem significativa por meio do qual uma nova informação relaciona-se com um aspecto especificamente relevante da estrutura de conhecimento do indivíduo (MOREIRA,1999). O uso dessa mídia enquanto recurso de aprendizagem possibilitou enquanto docente estimular a autonomia de estudos dos discentes sendo pensado estrategicamente ainda como uma forma de diversificar as aulas e possibilitar maior rendimento da turma, principalmente aqueles que não tinha com frequência certa um equipamento para acesso ao ambiente virtual de aprendizagem ou a conexão com a internet.

PALAVRAS-CHAVE: Podcast. Recurso de Aprendizagem. Ensino Superior - Meios Auxiliares. Biblioteconomia.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza. Podcast como recurso educacional no ensino de Competência Informacional. *In*: JORNADA DE ARQUIVOLOGIA, BIBLIOTECONOMIA E MUSEOLOGIA, 1., p. 62-63, 2021, Manaus. **Anais** [...]. Manaus: Edua, 2021. Disponível em: https://riu.ufam.edu.br/bitstream/prefix/6091/2/Anais_JABIM2021.pdf.

.

Comportamiento Informativo en el Uso de YouTube por Personas Mayores

Thiago Giordano de Souza Siqueira[1]
Thais Lima Trindade

RESUMO

Estudio exploratorio-descriptivo con un enfoque cuali-cuantitativo sobre el comportamiento de la información entre los usuarios mayores de YouTube, una plataforma para compartir videos, disponible en Internet.

REFERÊNCIA

SIQUEIRA, Thiago Giordano de Souza;TRINDADE, Thais Lima Comportamiento informativo en el uso de YouTube por personas mayores. *In*: CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN SOBRE USUARIO DE LA INFORMACIÓN, 3, 2021, Bolívia. **Anais** [...]. Disponível em: http://eprints.rclis.org/42442/.

[1] Bibliotecário-Documentalista do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Amazonas (SISTEBIB-UFAM).

A coletânea

representa o esforço de compilar os conhecimentos elaborados pelo corpo técnico desta instituição ao longo dos últimos anos, com recorte temporal até o ano de 2025. É importante notar que este volume não abrange a totalidade da produção intelectual, dada a vasta quantidade de textos gerados durante a trajetória formativa e profissional de seus membros. Contudo, objetivou-se apresentar um panorama geral das temáticas e das abordagens de estudo desenvolvidas pela equipe.

O Sistebib é um sistema institucional que, também, busca fomentar a produção científica. Seu mecanismo central reside na promoção da participação dos colaboradores, prioritariamente, em eventos acadêmicos com ou sem aporte financeiro provido pela Universidade Federal do Amazonas (UFAM).

Espera-se que as gerações atual e subsequentes prossigam com a propagação da transição do conhecimento tácito para o explícito, da experiência para o registro formal. Esta ação visa perpetuar a cultura de documentar os resultados de pesquisa e de atuação para a comunidade da Biblioteconomia e seus campos disciplinares correlatos.

Projeta-se para um futuro que novas temáticas emergentes sejam incorporadas aos estudos vigentes amplamente discutidos nos textos apresentados. Adicionalmente, que os colaboradores alocados no sistema de bibliotecas consigam promover a reflexão e colaborar com o avanço de uma biblioteconomia progressista e atenta às novas modalidades de consumo da informação em seus suportes variados.

SISTEBIB
Sistema de Bibliotecas da
Universidade Federal do Amazonas

EDUA
EDITORA DA UNIVERSIDADE
FEDERAL DO AMAZONAS

978-65-5839-272-9

biblioteca.ufam.edu.br