



Ministério da Educação
Universidade Federal do Amazonas
Coordenação do Mestrado Profissional em Artes

ATA DE DEFESA

DEFESA PÚBLICA DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DO ALUNO FRANCISCO SANTOS D'ALMEIDA

Aos trinta dias do mês abril do ano dois mil e vinte e seis, às 15h00 (quinze horas), na sala 67 da Faculdade de Artes na Universidade Federal do Amazonas, ocorreu a sessão pública de defesa do trabalho de conclusão de mestrado intitulado “**DESENHO DE MEMÓRIA: UMA ABORDAGEM CRIATIVA NO ENSINO DAS ARTES VISUAIS NO LICEU DE ARTES E OFÍCIOS CLAUDIO SANTORO**” apresentada pelo aluno **FRANCISCO SANTOS D'ALMEIDA**, que concluiu todos os pré-requisitos exigidos para a obtenção do título de Mestre em ENSINO DE ARTES, conforme estabelece os Capítulos 6 e 7 do Regimento Interno do Curso. Os trabalhos foram instalados pelo Prof. Dr. **Evandro de Moraes Ramos** - UFAM, orientador e presidente da Banca Examinadora, que foi constituída, ainda, pelo Prof. Dr. **Valter Frank de Mesquita Lopes** - UFAM, e pelo Dr. **Gean Flávio de Araújo Lima** - UFAM. A banca examinadora, tendo decidido aceitar o Trabalho de Conclusão, passou a arguição pública do mestrando. Encerrados os trabalhos, os examinadores expressaram o seguinte parecer:

Prof. Dr. **Evandro de Moraes Ramos** (APROVADO)

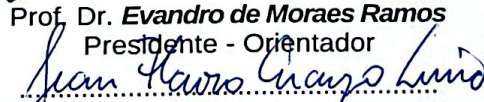
Prof. Dr. **Valter Frank de Mesquita Lopes** (APROVADO)

Prof. Dr. **Gean Flávio de Araújo Lima** (APROVADO)

Parecer Final: a banca considera o trabalho **APROVADO**

Nada mais havendo a tratar foram encerrados os trabalhos. Foi lavrada a presente ata que, após lida vai assinada por todos os membros e pelo mestrando.

Manaus, 30 de abril de 2026.


Prof. Dr. **Evandro de Moraes Ramos**
Presidente - Orientador

Prof. Dr. **Gean Flávio de Araújo Lima**
Membro


Prof. Dr. **Valter Frank de Mesquita Lopes**
Membro

Francisco Santos D'almeida
Mestrando