



ATA DE DEFESA PÚBLICA DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DA
ESTUDANTE MARIA MARA CORRÊA PACHECO

Aos 9 dias do mês de março do ano de dois mil e vinte e cinco, às 10h (dez horas), na Comunidade Acural localizada em Manaus/Amazonas, ocorreu a sessão Pública de Defesa do Trabalho de Conclusão de Mestrado intitulada **“Conquistas Diálogos Interculturais em Dança: Processo de Ensino, Aprendizagem e Criação com Estudantes do Centro Municipal de Arte Educação Aníbal Beça”**, apresentada pela mestrandia Maria Mara Corrêa Pacheco, que concluiu todos os pré-requisitos exigidos para a obtenção do título de Mestra em ENSINO DE ARTES, conforme estabelece os Capítulos VI e VII do Regimento Interno do Curso. Em conformidade com a portaria 05 de 07.03.2025, a Banca Examinadora foi constituída pelos seguintes membros: Prof.^a Dr.^a Yara dos Santos Costa Passos – UEA, Presidente da Banca Examinadora, Prof.^a Dr.^a Amanda da Silva Pinto – UEA e Prof. Dr. Valdemir Oliveira – UEA. Os trabalhos foram instalados pela Prof.^a Dr.^a Yara dos Santos Costa Passos que autorizou a defesa da aluna, abrindo em seguida para as arguições da Banca. Após apresentação e arguição, os membros da Banca reuniram-se e consideraram o seguinte parecer:

☐ Profa. Dra. Yara dos Santos Costa Passos – UEA/UFAM

Parecer: (Aprovada) Assinatura: _____

☐ Profa. Dra. Amanda da Silva Pinto – UEA/UFAM

Parecer: (Aprovada) Assinatura: _____

☐ Prof. Dr. Valdemir Oliveira – UEA

Parecer: (Aprovada) Assinatura: _____

Parecer Final:

Aprovada

Presidente da Banca Examinadora



Proclamados os resultados, foram encerrados os trabalhos e, para constar, eu, _____, secretário do MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES, lavrei a presente Ata, que assino juntamente com os membros da Banca Examinadora.

Manaus (AM), 09 de Março de 2025.

- Profa. Dra. Yara dos Santos Costa Passos – UEA/UFAM

ASSINATURA: _____

- Profa. Dra. Amanda da Silva Pinto

ASSINATURA: _____

- Prof. Dr. Valdemir Oliveira – UEA

ASSINATURA: _____

Francisco Ricardo N. Magalhães

Secretário