



Ministério da Educação
Universidade Federal do Amazonas
Coordenação do Mestrado Profissional em Artes

ATA DE DEFESA

DEFESA PÚBLICA DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DO ALUNO CARLOS JONATHAN BRITO DA COSTA

Aos doze dias do mês fevereiro do ano dois mil e vinte e seis, às 15h00/AM (quinze horas), na sala 67 da Faculdade de Artes na Universidade Federal do Amazonas, ocorreu a sessão pública de defesa do trabalho de conclusão de mestrado intitulado **“INTEGRAÇÃO DOS SOFTWARES DE CRIAÇÃO GRÁFICA ESTÁTICA DIGITAL ÀS METODOLOGIAS DO ENSINO DE ARTES VISUAIS”** apresentada pelo aluno **CARLOS JONATHAN BRITO DA COSTA**, que concluiu todos os pré-requisitos exigidos para a obtenção do título de Mestre em ENSINO DE ARTES, conforme estabelece os Capítulos 6 e 7 do Regimento Interno do Curso. Os trabalhos foram instalados pelo Prof. Dr. **Evandro de Moraes Ramos** - UFAM, orientador e presidente da Banca Examinadora, que foi constituída, ainda, pela Profª. Drª. **Aliuandra Barroso Cardoso Heimbecker** - UFAM, e pela Drª. **Rosejane da Mota Farias** - UFAM. A banca examinadora, tendo decidido aceitar o Trabalho de Conclusão, passou a arguição pública do mestrando. Encerrados os trabalhos, os examinadores expressaram o seguinte parecer:

Prof. Dr. **Evandro de Moraes Ramos** (APROVADO)

Profª. Drª. **Aliuandra Barroso Cardoso Heimbecker** (APROVADO)

Profª. Drª. **Rosejane da Mota Farias** (APROVADO)

Parecer Final: a banca considera o trabalho **APROVADO**

Nada mais havendo a tratar foram encerrados os trabalhos. Foi lavrada a presente ata que, após lida vai assinada por todos os membros e pelo mestrando.

Prof. Dr. **Evandro de Moraes Ramos**
Presidente - Orientador

Profª. Drª. **Rosejane da Mota Farias**
Membro

Manaus, 12 de fevereiro de 2026.

Profª. Drª. **Aliuandra Barroso Cardoso Heimbecker**
Membro

Carlos Jonathan Brito da Costa
Mestrando