



Ministério da Educação
Universidade Federal do Amazonas
Coordenação do Mestrado Profissional em Artes

ATA DE DEFESA

DEFESA PÚBLICA DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DA ALUNA CLAUDIA CARDOSO DO NASCIMENTO

Aos dez dias do mês abril do ano de dois mil e vinte e seis, às 15h00 (treze horas) - horário Manaus-AM, nas dependências da Escola Superior de Artes e Turismo (ESAT/UEA), sala 405, ocorreu a sessão pública de defesa do trabalho de conclusão de mestrado intitulado **“Do chão da rua para os caminhos da escola: a dança folclórica do bairro do Coroado como conhecimento, memória e movimento”** apresentada pela aluna **Claudia Cardoso do Nascimento**, que concluiu todos os pré-requisitos exigidos para a obtenção do título de Mestre em ENSINO DE ARTES, conforme estabelece os Capítulos 6 e 7 do Regimento Interno do Curso. Os trabalhos foram instalados pela **Profa. Dra. Amanda da Silva Pinto – UEA**, orientadora e presidente da Banca Examinadora, que foi constituída, ainda, pela **Profa. Dra. Jeanne Chaves de Abreu (membro externo) – UEA**, pela **Profa. Dra. Gislaine Regina Pozzetti - UEA**. A Banca Examinadora, tendo decidido aceitar o Trabalho de Conclusão, passou a arguição pública da mestranda. Encerrados os trabalhos, os examinadores expressaram o seguinte parecer:

Parecer Final: Aprovado

Nada mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata que, após lida vai assinada por todos os membros.

Documento assinado digitalmente
gov.br CLAUDIA CARDOSO DO NASCIMENTO
Data: 10/06/2026 06:56:35-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Manaus, 10 de abril de 2026.



Profa. Dra. **Amanda da Silva Pinto (Orientadora)**



Profa Dra **Jeanne Chaves de Abreu (membro externo)**



Profa. Dra. **Gislaine Regina Pozzetti (membro interno)**