



ATA DE DEFESA PÚBLICA DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DA MESTRANDA

DEISIANNY DA SILVA GONÇALVES

Aos vinte e nove dias do mês de novembro do ano de dois mil e vinte e quatro, às 15h (quinze horas/MAO), em sala virtual, por videoconferência, ocorreu a sessão Pública de Defesa do Trabalho de Conclusão de Mestrado intitulado **“PRÁTICAS DE CADERNOS DE CRIAÇÃO NA ADOLESCÊNCIA: Descobrimos caminhos criativos a partir do desenho de processo”**, da mestranda **Deisianny da Silva Gonçalves** que concluiu todos os pré-requisitos exigidos para a obtenção do título de Mestre em ENSINO DE ARTES, conforme estabelece os Capítulos VI e VII do Regimento Interno do Curso. Os trabalhos foram instalados pela Prof.^a Dr.^a Rosemara Staub de Barros – UFAM orientadora e presidente da Banca Examinadora, que foi constituída, ainda, pelos membros: Prof.^a Dr.^a Clarissa Lopes Suzuki – ICSEZ/UFAM, e pela Prof.^a Dr.^a Amanda da Silva Pinto – UEA. A Banca Examinadora, tendo decidido aceitar o Trabalho de Conclusão, passou a arguição pública da mestranda. Encerrados os trabalhos, as examinadoras expressaram o seguinte parecer **APROVADA**. A sessão foi encerrada e, para constar, eu, Francisco Ricardo N. Magalhães, Secretário do Mestrado Profissional em Artes, lavrei a presente ata, que vai por mim assinada, pelos Membros da Banca.

Parecer: APROVADA
Profa. Dra. Rosemara Staub de Barros-**Presidente**

Parecer: APROVADA
Prof.^a Dr.^a Clarissa Lopes Suzuki – ICSEZ/UFAM

Parecer: APROVADA
Prof. Dr.^a Amanda da Silva Pinto – UEA.

Parecer Final:

O trabalho é de grande relevância para a educação em Arte, principalmente no que concerne a problemática central da pesquisa. Atendendo às observações da banca, a mesma considera o



PODER EXECUTIVO
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAZONAS
FACULDADE DE ARTES
MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES-PROFARTES



Prof-Artes
Mestrado Profissional em Artes
IES Associada - UFAM / UEA

trabalho aprovado e sugere publicação em periódicos científicos e a difusão entre professores de Arte para que essa proposição artístico-pedagógica promova outras experiências na escola.

Profa. Dra. Rosemara Staub de Barros
Presidente

Proclamados os resultados, foram encerrados os trabalhos e, para constar, eu, secretário Francisco Ricardo N. Magalhães lavrei a presente Ata, que assino juntamente com os membros da Banca Examinadora.

Manaus (AM), 29 de novembro de 2024.

Documento assinado digitalmente gov.br ROSEMARIA STAUB DE BARROS Data: 30/11/2024 08:16:37-0300 Verifique em https://validar.iti.gov.br Profa. Dra. Rosemara Staub de Barros Presidente	Documento assinado digitalmente gov.br AMANDA DA SILVA PINTO Data: 01/12/2024 22:49:35-0300 Verifique em https://validar.iti.gov.br Profa. Dra. Amanda da Silva Pinto Membro
Documento assinado digitalmente gov.br CLARISSA LOPES SUZUKI Data: 02/12/2024 15:22:37-0300 Verifique em https://validar.iti.gov.br Prof.^a Dr.^a Clarissa Lopes Suzuki Membro	<i>Francisco Ricardo N. Magalhães.</i> Francisco Ricardo N. Magalhães Secretário