



ATA DE DEFESA PÚBLICA DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DO
ESTUDANTE
PAULO QUEIROZ MARTINS

Aos quinze dias do mês de fevereiro do ano de dois mil e vinte e três, às quatorze horas, na Sala Ariano Suassuna – 3º andar da ESAT - UEA, ocorreu a sessão Pública de Defesa do Trabalho de Conclusão de Mestrado intitulada “**ANTÍGONAS POSSÍVEIS: DRAMATURGIA NA SALA DE AULA COMO EXPERIÊNCIAS DE CONVÍVIO**” apresentada pelo estudante **PAULO QUEIROZ MARTINS**, que concluiu todos os pré-requisitos exigidos para a obtenção do título de Mestre em ENSINO DE ARTES, conforme estabelece os Capítulos VI e VII do Regimento Interno do Curso. Os trabalhos foram instalados pela Prof.^a Dr.^a Eneila Almeida dos Santos- UEA/UFAM, Orientadora e Presidente da Banca Examinadora, que foi constituída, ainda, pela Profa. Dra. Rosemara Staub de Barros – UFAM e pela Profa. Dra. Gislaine Regina Pozzetti– UEA. A Banca Examinadora, tendo decidido aceitar o Trabalho de Conclusão, passou a arguição pública do mestrando. Encerrados os trabalhos, as examinadoras expressaram o seguinte parecer:

- Prof.^a Dra. Eneila Almeida dos Santos – UEA/UFAM

Parecer: (Aprovado) Assinatura:

- Prof. Dra. Rosemara Staub de Barros – UFAM

Parecer: (Aprovado) Assinatura:

- Prof.^a Dra. Gislaine Regina Pozzetti – UEA

Parecer: (aprovado)

Assinatura:



Parecer Final Aprovado. A banca parabeniza pelo excelente trabalho e sugere atendimento às contribuições e ajustes apontados.

Presidente da Banca Examinadora

Proclamados os resultados, foram encerrados os trabalhos e, para constar, eu, XXX, secretário do MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES, lavrei a presente Ata, que assino juntamente com os membros da Banca Examinadora.

Manaus (AM), 15 de fevereiro de 2023.

- Prof.^a Dra. Eneila Almeida dos Santos

ASSINATURA:

- Prof. Dra. Rosemara Staub de Barros

ASSINATURA:

- Prof.^a Dra. Gislane Regina Pozzetti

ASSINATURA:

Secretário